

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00031218
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Luigi Gonzaga

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Bagnacavallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1769
------------------	------

DTSF - A	1769
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Barbiani Andrea
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1708/ 1779
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	10000034
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
-----------------------	----

MISL - Larghezza	41
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata, cadute parziali di colore
--------------------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo a mezzo busto è raffigurato nell'atto di adorare il Crocifisso. In alto a destra compaiono due teste di cherubini e in basso sotto il Crocifisso il giglio.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRP - Posizione	retro del dipinto, su carta incollata
-------------------------	---------------------------------------

ISRI - Trascrizione	1847/ PRO MEMORIA/ QUESTA SACRA IMMAGINE/ DI S.IUIGI GONZAGA DIPINTA DAL RINOMATO ARTISTA ANDREA/ BARBIANI DI RAVENNA NELL'ANNO 1769/ VENNE DONATA ALLA CHIESA PARROCCHIALE DI S.GIROLAMO/ DAL CARD. FRANCESCO ISIDORO GUERRINI/ AL FINE DI PROMUOVERE IL CULTO E/ LA DEVOZIONE VERSO L'ANGELICO GIOVANE/ E NEL N.J.NOVEMBRE FU POSTA/ ALLA VENERAZIONE DEI FEDELI/ 1847
----------------------------	--

	Dipinto di buona fattura di gustoi cignanesco. Il soggetto devozionale
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	è da altaro privato.
---------------------------------------	----------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00122616
-------------------------------------	------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1962
--------------------	------

CMPN - Nome	Corbara A.
--------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	Gnudi C.
---------------------------------------	----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
--------------------	------

RVMN - Nome	Ricci S.
--------------------	----------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1992
--------------------	------

AGGN - Nome	Perlini G.
--------------------	------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------