

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00036804
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

SGTT - Titolo Madonna con Bambino e San Geminiano, San Domenico, San Francesco e San Giacomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Castenaso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito bolognese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	300
MISN - Lunghezza	200
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1878
RSTN - Nome operatore	Benfenati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In basso, sulla destra, San Geminiano a figura intera, indossa abiti vescovili, ha lo sguardo rivolto al cielo e ha ai suoi piedi un angioletto che regge sulle spalle la città di Modena, dietro di lui San Francesco tiene fra le mani e osserva un crocefisso; sulla sinistra San Domenico e San Girolamo, quest'ultimo nell'atto di leggere un libro. In alto, al centro, seduta su nubi, la Madonna, con veste rosa e manto azzurro, è circondata da uno stuolo di angeli in volo. Sullo sfondo paesaggio con colline. Il dipinto si trova entro cornice di legno intagliato e dorato con doppia battuta di ovuli; alla sommità lo stemma episcopale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Geminiano; San Francesco; San Domenico; San Girolamo; Madonna; Bambino; angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Il Benfenati, che restaurò l'opera nel 1878 (carta autografa nell'archivio parrocchiale), indica come autore Ercole Procaccini. Lo stato attuale degli studi, se da un lato consente di ritenere inaccettabile la vecchia attribuzione, dall'altro non rende possibile che una generica appartenenza alla scuola bolognese del secolo XVII. J. Bentini ritiene invece, che la pala sia opera di un anonimo assai prossimo al primo Ubaldo Gandolfi e operante sugli ultimi strascichi della tradizione postcarracesca e reniana. In effetti l'impianto seicentesco del dipinto quasi traspare dalle pesanti ridipinture del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00120080
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aureli L.

BIBD - Anno di edizione	1844
BIBN - V., pp., nn.	p.12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bortolotti L.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p.150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bentini J.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	p. 190
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Garai L.
FUR - Funzionario responsabile	Agostini G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Treré F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Treré F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	