## **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	I/V		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	08		
NCTN - Numero catalogo generale	00076103		
ESC - Ente schedatore	S08		
ECP - Ente competente	S08		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO	OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto		
OGTV - Identificazione	pendant		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	estasi di Santa Teresa d'Avila		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Emilia Romagna		
PVCP - Provincia	ВО		
PVCC - Comune	Zola Predosa		
PVCL - Località	Zola		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	privato		
LDCN - Denominazione	Palazzo Albergati		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1700		
DTSF - A	1724		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)		
AUTN - Nome scelto	Franceschini Marcantonio		

AUTA - Dati anagrafici	1648/ 1729	
AUTH - Sigla per citazione	00000255	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	400	
MISL - Larghezza	240	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore, patinoso.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Santa Teresa, sorretta da due angeli alati, inginocchiata, guarda verso il cielo nel quale volano due angioletti recanti il giglio e la collana. La scena si svolge in un paesaggio campestre, con una roccia a sinistra sopra la quale sono appoggiati un teschio e un crocifisso e alla sommità della quale spuntano assi di legno a suggerire il tetto di una capanna eremitica.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: S. Teresa d'Avila. Attributi: (S. Teresa) abito monacale; teschio; crocifisso; collana; gigli. Figure: angeli. Paesaggi: bosco.	
NSC - Notizie storico-critiche	Le due tele sono riferibili con una certa sicurezza all'attività tarda di Marcantonio Franceschini, pur non essendo fra gli esiti più alti dell'attività del pittore bolognese. Esse tuttavia non figurano nell'ultima monografia, a cura di Dwight Miller, edita nel 2001, e non vennero citate nemmeno nella storica monografia di A. Bacchi della Lega ("Il pittore Marcantonio Franceschini e l'opera sua in Bologna") edita nel 1911.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)	
NVCE - Estremi provvedimento	1980/10/13	
NVCD - Data notificazione	1980/10/29	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 241142	
AD - ACCESSO AI DATI		

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2006	
CMPN - Nome	Albonico C.	
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		