

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I/V

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00076105

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione complesso decorativo

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 20

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Zola Predosa

PVCL - Località Zola

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione Palazzo Albergati

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Burrini Barbara
AUTA - Dati anagrafici	1700/ notizie prima metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	10002363
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Riprese con una colla che ora è divenuta giallastra nel corso degli anni Trenta del Novecento, per fermare le cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le pareti della sala sono rivestite da venti tele, di formato rettangolare orizzontale, rappresentanti figure e architetture di fantasia.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La serie di venti dipinti che formano la decorazione del cosiddetto "Camerino cinese", di scuola bolognese, riveste eccezionale interesse artistico e storico perché non si tratta di un vero repertorio di "cineserie" - moda che si verrà affermando nel corso dei primi decenni del secolo - ma di un precoce segno di interesse per l'oriente e le sue diverse fogge architettoniche e di abbigliamento, in parte anche fantasticamente reinventate, forse tratte da stampe o forse, almeno in parte, ricordi di viaggio, cosa interessantissima e inaspettata nella pittura bolognese di quegli anni, già orientata in senso accademico. Sono databili ai primi decenni del secolo XVIII sia secondo una lettura stilistica, sia in considerazione del contratto stipulato nel 1681 con Antonio Burrini e Marcantonio Chiarini per la decorazione dei soffitti delle sale: considerato il tempo necessario per tale decorazione, è logico pensare che le tele sottostanti siano state fatte dopo. Le tele sono incassate nel muro sopra un supporto in scagliola che non è originale, ma rappresenta una sistemazione relativamente recente. Sono disposte sulle pareti a gruppi di cinque, quattro verticali e una orizzontale sopra la finestra o sopra le porte.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1980/10/13
NVCD - Data notificazione	1980/10/29
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 0_0

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Albonico C.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI