

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I/VC

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00191277

ESC - Ente schedatore S09

ECP - Ente competente S08

EPR - Ente proponente	S09
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	sirena
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	San Mauro Pascoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Opera finale /originale	statua
ROFS - Soggetto opera finale/originale	sirena
ROFA - Autore opera finale /originale	Andreotti Libero
ROFD - Datazione opera finale/originale	1930 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Andreotti Libero
AUTA - Dati anagrafici	1875/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	10004041

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso

MIS - MISURE

MISA - Altezza 161

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Le due sirene dal corpo sottile e allungato sostengono col capo un vaso sul quale due delfini si intrecciano creando un motivo decorativo.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Figure: sirene.

NSC - Notizie storico-critiche

Documento particolarmente significativo della tarda attività di Libero Andreotti, si inserisce in quello stile detto "Novecento" dove stilizzazioni di origine decò si uniscono a recuperi di tipo classicheggiante favoriti anche dal regime politico. La coppia di statue commissionate dal Lloyd triestino costituiscono l'originale, per la motonave "Victoria", varata nel 1931 e andata distrutta durante la guerra. Le due opere in bronzo decoravano la lussuosa sala da pranzo della motonave per cui i due gessi sono un tipico esempio ed una preziosa testimonianza di arte applicata alle esigenze decorative d'ambiente che così spesso possiamo incontrare nella cultura e nella attività a cavallo fra i due secoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento 1986/01/07

NVCD - Data notificazione 1986/03/06

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

NVCE - Estremi provvedimento 1986/01/07

NVCD - Data notificazione 2000/05/19

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 247878
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ponti G.
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Santi B.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	