

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00033420 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | paramento liturgico |
| OGTV - Identificazione | insieme |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | abbazia |
| LDCQ - Qualificazione | lateranense |
| LDCN - Denominazione | Abbazia del S.mo Salvatore |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Volto Santo, 1 |
| LDCS - Specifiche | sagrestia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ gros de Tours/ liseré/ laminatura/ broccatura |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ laminata |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 106 |
| MISL - Larghezza | 68.5 |
| MISV - Varie | stola: lunghezza 214 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | tessuto sfrangiato e rammendato nella parte anteriore |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Fondo grigio-viola chiaro; disegno broccato a mazzetti floreali policromi legati da meandri ottenuti dalla slegatura di una delle trame di fondo. I meandri sono interrotti da segmenti alternati a colore variante (rosa, rosso e bianco). Al tessuto di fondo è aggiunta una trama laminata color argento che segue l'andamento sinuoso del meandro e completa il disegno floreale. Gallone in filo d'argento e filo di seta bianca. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00178195 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00175306 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mistero immagine |
| BIBD - Anno di edizione | 1997 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.252, n.91 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

CMPN - Nome

Majoli L.

FUR - Funzionario responsabile

D'Amico R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)