

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00034082 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                   |
| OGTD - Definizione     | dipinto           |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                   |
| SGTI - Identificazione | San Luigi Gonzaga |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |                |
|---|----------------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                |
| PVCS - Stato  | Italia         |
| PVCR - Regione  | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia  | RA             |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Ravenna  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1690   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | cerchia  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Cignani Felice   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1658-1660/ 1724  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000171   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 132  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 96   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | colore ossidato, tela allentata, alcuni strappi; la tela ha subito un rattrappo  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il Santo, a figura quasi intera, è inginocchiato di profilo e impugna con la sinistra il Crocifisso e un giglio. Il Crocifisso è poggiato su un tavolo su cui vi è anche un flagello. In alto a sinistra un angelo in volo porge una corona sul capo del Santo, vestito di bianco. A destra appaiono due cherubini. Il fondo è bruno cupo. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: San Luigi Gonzaga.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | E' opera di un pittore di ambito strettamente cignanesco; forse si tratta di Filippo Pasquali, del quale esistono varie opere nelle chiese di Ravenna.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 00025640        |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1988       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Viroli G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Faietti M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |             |
|--------------------|-------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2002        |
| <b>RVMN - Nome</b> | Seghetto M. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1991                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Perlini G               |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST                 |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**