

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | C              |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00017180       |
| ESC - Ente schedatore           | S08 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente           | S08            |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                    |
|-----------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda contenitore |
| RSET - Tipo scheda    | A                  |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto            |
| OGTV - Identificazione | elemento d'insieme |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Cristo e la Vergine fra nubi e quattro sibille |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | FE             |
| PVCC - Comune    | Ferrara        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | fine     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1590 |
| DTSF - A  | 1599 |

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>     | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Monio Domenico   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1550 ca./ 1602   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | 00000397   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | muratura/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                       | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | larghe cadute di colore al centro, danni recati dall'umidità   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Al centro della volta entro cornice ovale, Cristo e la Vergine su nubi tra angeli e cherubini. Quattro sibille entro le cornici mistilinee angolari.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'originario affresco della volta faceva parte del ciclo con Storie della Vergine, eseguito dal Mona per la Cappella Mazzoni a partire dal 1583, secondo una recente ipotesi (84). Tuttavia le pesanti ridipinture realizzate a metà del secolo XVIII, quando la cappella venne rimodernata, rendono quasi completamente illeggibile lo stato antico, mentre offrono una testimonianza del gusto locale settecentesco. Il Boschini (110) fornisce i nomi dei pittori impegnati nel rinnovamento dell'ambiente: si tratta dei ferrarese, peraltro sconosciuti, Massimo Baseggio per le "quadrature e l'ornato" e Gio. Battista Etori per le "figure". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SPSAEBO 00025357   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Frabetti G.  |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1978   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000084                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp.60-61, 76-77; n.72                          |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Boschini G.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1846   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000278                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | V.II, pp.8-9, n.4                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1978   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Faietti M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bentini J.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Frisoni C.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 1994   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Frisoni C.                                     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |