

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00017236
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda contenitore
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calice
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1901
DTSF - A	1901
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ doratura
-------------------------	-------------------

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	29
----------------	----

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Il calice, dalla decorazione assai ricca e composita, ha il piede circolare ornato da teste di cherubini, motivi floreali, grappoli d'uva e simboli della Passione entro corone; gli stessi motivi ornamentali si ripetono nel nodo, dalla forma allungata, e nella sottocoppa. La lavorazione è a sbalzo, cesello e fusione.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

NR (recupero pregresso)

**ISRP - Posizione**

sotto la base

**ISRI - Trascrizione**NAPOLI / A / P. MICHELANGELO DA FERRARA / QUARESIMA  
1901**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

punzone

**STMP - Posizione**

sulla base

**STMD - Descrizione**

sigla 8N G

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di  
appartenenza**

punzone

**STMP - Posizione**

sotto il piede

**STMD - Descrizione**

stemma con corona

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il calice, come ricorda la scritta sotto il piede, fu donata nel 1901 dalla città di Napoli al P. Michelangelo da Ferrara. L'opera appartiene, dunque, ad oreficeria napoletana dell'inizio del secolo, ancora assai legata ai modelli più diffusi nel corso dell'Ottocento e tale da presentare qualche affinità con l'oreficeria romana di quel secolo. La decorazione, assai ricca e composita, è tuttavia disciplinata entro fasce ornamentali ed è giocata su richiami e rispondenze degli stessi motivi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00043933

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Faietti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bentini J.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Frisoni C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	