

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00025657

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC 41

ROZ - Altre relazioni 0800025657

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ex voto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Bagnacavallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Frati Minori Conventuali
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza Carducci, 6
LDCS - Specifiche	convento, primo piano, corridoio, prima sala a sinistra, dentro forziere
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1490
DTSF - A	1490
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche caduta di colore; cornice successiva
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro è raffigurata la Vergine seduta su uno scanno, col Bambino ritto sulle ginocchia e la mano destra sollevata; in alto due angeli le reggono sul capo una corona. Dietro la Madonna vi è un dossale, diviso in quattro formelle rettangolari, oltre il quale si allarga un paesaggio collinare. La parte inferiore della tavoletta è occupata dalla dedica del cavaliere milanese Giovan Francesco Visconti, il cui stemma compare nel mezzo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	IO. FRANCISCUS VICECOMES METROPOLOTANAE MEDIOLANEN/SIS URBIS PATRICIUS AC EQUESTRI ORNAMENTO IN SACR/O SANCTO DOMINI SEPULCHRO LEGITTIME CINTUS INCO/LUMIS IN PATRIAM REDITUS IMMACULATAE VIRGINIS DONO/ NON IMMEMOR HUIC DEVOTISS IMAGINI QUAM FRATRIS BAP/TISTAE BAGNACAVALLENSIS HUMERIS PER SINGULA TERRAE/ S. MIRANDA MISTERIA NON ABSQZ SUDORE OCULIS PROP /RIIS CONTEMPLATUS EST VOTUM VOVIT ANN./ DOMINICE INCARNACIONIS M.CCCCLXXXX.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Visconti
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	Realizzato a pennello, al centro serpente verde che tiene in bocca una figura umana rossa (neonato?)
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta votiva faceva parte di un gruppo di quattro ex voto (di cui due sono andati perduti), offerti dai cavalieri del S.Sepolcro Paolo Cambiagi, Giovanni Francesco Visconti, Francesco Pesci e Alessandro Orfeo alla B. V. di Gerusalemme a ringraziamento della celeste protezione ottenuta durante il pellegrinaggio in Terrasanta in compagnia del terziario Giovanni Battista Marabesi. Stilisticamente i due ex voto rimasti appaiono opera di un artista romagnolo influenzato da suggestioni pittoriche umbro-toscane, riscontrabili soprattutto nell'accuratezza dell'esecuzione; sono affini ai più antichi ex voto del santuario della Madonna del Monte di Cesena.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00064456
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Balduzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1887

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzotti A.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mazzotti A.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Golfieri E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbieri P.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Barbieri P.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Ricci S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Renzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1958 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Corbara A.

OSS - Osservazioni

Nella scheda cartacea del 1982 il numero di negativo era stato scambiato con quello della scheda 08/00025659.