

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00007220

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800068625

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Costanza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Quartiere S. Stefano

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di Santa Maria del Baraccano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Santo Stefano, 119

LDCS - Specifiche primo piano, deposito

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRVL - Località Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia collegio

PRCQ - Qualificazione conservatorio

PRCD - Denominazione conservatorio di Santa Maria del Baraccano

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1768

DTSF - A 1768

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Gandolfi Ubaldo

AUTA - Dati anagrafici 1728/ 1781

AUTH - Sigla per citazione 00000269

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome Marchese Gregorio Casali Bentivoglio Paleotti

CMMD - Data 1774

CMMC - Circostanza per il conservatorio del Baraccano

CMMF - Fonte iscrizione retro tela

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISV - Varie altezza dipinto 130//larghezza dipinto 96//altezza con cornice 150 //larghezza con cornice 115

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto La piccola santa in piedi, le braccia conserte al petto a stringere la palma del martirio, il viso rivolto in alto a sinistra, dove appare un angelo tra le nubi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	L'ANNO 1768 UBALDO GANDOLFI DIPINSE/ IL MARCHESE SENATORE GREGORIO FIL.M.A/ CASALI BENTIVOGLIO PALEOTTI/RETTORE DELLA VENERANDA COMPAGNIA DI SANTA MARIA DEL BARACCANO; IL QUALE NE FECE/ UMILE PRESENTE A SUOI CARISSIMI CONFRATELLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	etichetta sul retro
ISRI - Trascrizione	DEL CONSERVATORIO DEL BARACCANO
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dal conservatorio del Baraccano dov'era rubricato al n. 1216. Fa parte della serie di sei santi che ornava la cappella del Conservatorio ma venne offerta per l'Oratorio della Confraternita come risulta dai documenti. Opera della maturità del pittore. L'insolito soggetto, almeno per Bologna, si deve alla presenza, nell'oratorio della Confraternita, del corpo della santa bambina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Istituti Educativi
CDGI - Indirizzo	via Castiglione, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 0024477

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00Fotofast 1/5829

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAD BO1/5829

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte e Pietà
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 157-158

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Roli R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00000117
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127, 265-266
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biagi Maino D.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000336
BIBN - V., pp., nn.	p. 256
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e pietà. Il patrimonio delle opere pie
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Ciccatelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciammitti L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1986
AGGN - Nome	Scolaro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Giuliani E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)