

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00007227

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Quartiere S. Stefano

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di Santa Maria del Baraccano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Santo Stefano, 119
LDCS - Specifiche	primo piano, deposito
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRVL - Località	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	conservatorio
PRCD - Denominazione	conservatorio di Santa Maria del Baraccano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1710
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Bonesi Giovan Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1653/ 1725
AUTH - Sigla per citazione	00000878
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISV - Varie	altezza con cornice 440//larghezza con cornice 293//altezza senza cornice 330//larghezza senza cornice 212
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tela leggermente lenta, colori offuscati, buchi che corrispondono a toppe sul retro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	La Madonna porta la mano al viso per ripararsi dalla luce diffusa

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dall'angelo che le appare, inginocchiato su una nube. Nel cielo la colomba e una gloria d'angeli. Ricca cornice in legno intagliato e dorato.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In un documento conservato all'Archivio di Stato di Bologna, all'anno 1710 si legge. "Quadro nuovo rappresentante il Misterio della Ss.ma Annunciazione della B.ta Vergine dipinto dal celebre pittore Gio. Girolamo Bonesi con la spesa di 1.500 (...) come tutto si legge nel libro delle scuse, nel 3° trimestre di d° anno." Ache Zanotti (Storia dell'Accademia Clementina, I, p. 287) riporta: " 1711, lascito di 1500 alla Compagnia del B.Gio.Andrea Scandellari (...) furono tutti spesi nel far dorare la cornice del quadro nuovo fatto all'altare dell'Oratorio (...) Sopra tutte le altre sue pitture pregiata". Nell'inventario dei beni del Baraccano era al numero 1110.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Istituti Educativi
CDGI - Indirizzo	via Castiglione, 26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 0024493
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00Fotofast 15826
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00223368
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTT - Denominazione	Sommario e repertorio degli Istromenti e Notizie spettanti alla Compagnia Segreta della B.V. del Baraccano
FNTD - Data	sec. XVIII
FNTN - Nome archivio	BO/Archivio di Stato/ Demaniale 8/7647
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Ciccatelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciammitti L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1986
AGGN - Nome	Scolaro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Giuliani E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)