

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00007245

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pala d'altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Gesù Bambino, san Floriano, san Domenico, san Petronio, san Procolo e un angelo che mostra una veduta di Bologna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione Quartiere S. Stefano

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza ex convento di Santa Maria del Baraccano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Santo Stefano, 119

LDCS - Specifiche piano terra, ex refettorio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1515

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento

all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Banci Ercole detto Ercole da Bologna
AUTA - Dati anagrafici	ante 1470/ post 1531
AUTH - Sigla per citazione	10003175
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	324
MISL - Larghezza	207
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997/ 1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS BO
RSTN - Nome operatore	Pompili A.
RSTR - Ente finanziatore	SBAS BO
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In alto la Madonna in gloria con il Bambino, circondata da due cherubini e da due angeli; in basso quattro santi. Sicuramente identificati sono Petronio e Domenico mentre negli altri s'intende riconoscere gli altri due protettori di Bologna, Procolo e Floriano. In primo piano un angelo mostra un'immagine (un piccolo dipinto centinato) con l'immagine di Bologna.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Era collocata nell'altare laterale dove una scritta settecentesca ricorda che venne eseguita nel 1513 per ricordare un miracolo operato dalla Madonna del Baraccano. La scritta va considerata con grande cautela: potrebbe trattarsi di un'informazione preziosa ma potrebbe essere anche una forzatura postuma, per meglio coronare un episodio di piet� popolare che non era necessariamente connesso all'esatta cronologia dell'opera. La presenza, nel dipinto, dei santi protettori e dell'immagine della citt�, riconduce il Baraccano alla sua primitiva natura istituzionale: l'opera pi� nacque per volont� del Comune di Bologna. L'immagine della citt� deriva, probabilmente da quella simile dipinta da Francesco Francia sotto la "Madonna del Terremoto" in Palazzo Comunale (1505). La figura di Ercole Banci, genericamente identificato come "seguace di Francia", recentemente � stata arricchita

di un riscontro documentario: la sua firma sotto il "Cristo risorto" già in Santa Cecilia (ora Collezioni Cassa di Risparmio) e un documento d'archivio nel 1521 riferito allo stesso dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Istituti Educativi
CDGI - Indirizzo	via Castiglione, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 002537

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00Fotofast 15655

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00223375

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Ciammitti L.
FNTT - Denominazione	scheda di presentazione del restauro
FNTD - Data	1998
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza Beni Artistici e Storici di Bologna
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negro E.-Roio N.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	pp.351;pp. 25,37,38,40

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1972
--------------------	------

CMPN - Nome	Ciccatelli A.
FUR - Funzionario responsabile	Ciammitti L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004
RVMN - Nome	Orsi O.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1986
AGGN - Nome	Scolaro M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Giuliani E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)