

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00024676
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione NR (recupero pregresso)  
RSET - Tipo scheda OA  
RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione NR (recupero pregresso)  
RSET - Tipo scheda OA  
RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Emilia Romagna  
PVCP - Provincia BO  
PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa  
LDCQ - Qualificazione basilica  
LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico  
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Domenico  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Domenico, 13  
LDCS - Specifiche seconda cappella a destra (già cappella Landi, poi Cavazza)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1731
<b>DTSF - A</b>	1731
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Galeazzi Serafino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1731
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000276
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	vistosa caduta della doratura degli stucchi della cornice soprattutto nella parte sinistra
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ancona a due semicolonne lisce, con capitelli di tipo ionico a volute ed ovoli. Trabeazione con decoro a dentelli e cartella centrale con iscrizione. Tra le colonne è posta una ricca cornice in stucco modellato e parzialmente dorato contenente il dipinto del Creti. La cornice, con cimasa mistilinea a frontone spezzato, presenta ornati a volute e foglie d'acanto dorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	entro cartella
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TIMETE DEUM/ QUIA VENIT HORA/ IUDICII EIUS

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'ancona si deve presumibilmente all'opera della stessa bottega di plasticatori che eseguì le altre simili sul progetto del Dotti e nell'ambito del generale restauro della basilica avvenuto fra il 1728 e il 1732. Presso l'archivio di San Domenico esistono documenti relativi all'attività dello stuccatore d'ornato Serafino Galeazzi secondo i quali la cappella poi acquisita dai Cavazza fu rinnovata nel 1731. La cappella venne concessa ad Antonio Cavazza, che si impegnò a far fare il cancello e il "pallium aliaque ornamenta necessaria, a collocarvi la pala d'altare già richiesta al Creti, ed a pagare l'artista, il 12 aprile 1733.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQD - Data acquisizione** 1866

**ACQL - Luogo acquisizione** BO/ Bologna

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 120900

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 120901

**FTAT - Note** veduta dal basso all'alto

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Riccomini E.

**BIBD - Anno di edizione** 1977

**BIBH - Sigla per citazione** 10002662

**BIBN - V., pp., nn.** p. 55

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** D'Amato A.

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBN - V., pp., nn.** v. II p. 764

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1983
<b>CMPN - Nome</b>	Varignana F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	1997
<b>RVMN - Nome</b>	Sabbatini S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	1997
<b>AGGN - Nome</b>	Sabbatini S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Orsi O.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1932 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Arfelli A. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Bentini J.
---------------------------	--