

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00024815

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC 133

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario architettonico

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTN - Denominazione /dedicazione Reliquiario del beato Alberto Magno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Domenico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Domenico, 13

LDCS - Specifiche museo, piano superiore, entro vetrina

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Trentino Alto Adige

PRVP - Provincia BZ

PRVC - Comune	Appiano sulla Strada del Vino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Istituto di Sant'Alberto Magno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1449
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ fusione/ cesellatura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	51
MISD - Diametro	15.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a contorno mistilineo mosso in sei lobi e sei punte, corrispondenti ad altrettanti costoloni, su orlo traforato ad espansione esterna piatta. I campi lobati sono interamente cesellati a girali con fiori, sino all'attacco del nodo a tempietto gotico con sei bifore. Un elemento cilindrico costituisce la base della teca, uscente da coppa a baccelli, con fascia incisa a doppie volute affrontate e coronamento a fogliette. La teca è a grosso vaso di vetro, strozzato al basso e

	rastremato al sommo, espanso in sei lobi, con fondo lavorato a losanghe. Copertura ogivale embricata, su giro di fogliette e fascia a traforo, con cartiglio bronzeo iscritto applicato a statuetta apicale del Redentore benedicente, in bronzo a tutto tondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartiglio sotto la copertura
ISRI - Trascrizione	BRACHIUM B(EATI) ALBERTI MAGNI ORD(INI)S PREDICATO (RUM)
NSC - Notizie storico-critiche	Esemplare di notevole pregio eseguito assai finemente. La base mistilinea a lobi e a punte e il nodo a tempietto presentano una tipologia gotica destinata, nel corso del XV secolo, a mutare nella forma poligonale per quanto riguarda la base e in forme sferiche a costoloni o baccellate per quanto riguarda il nodo. La teca, che probabilmente proviene da altro pezzo, sembra databile nella metà del secolo XVI.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00077598
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra d'Arte
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00000312
BIBN - V., pp., nn.	p. 93 n. 127
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra in San Francesco di Bologna

MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1900
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra in San Francesco di Bologna
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1900
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Varignana F.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Sabbatini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orsi O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1932 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Arfelli A. In occasione dell'aggiornamento delle schede di catalogo non è stata rintracciata.