

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00024834

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC 151

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione reliquiario architettonico

OGTT - Tipologia a tempietto

OGTN - Denominazione /dedicazione Reliquiario di santa Vittoria martire

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Domenico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Domenico, 13

LDCS - Specifiche museo, piano superiore, entro vetrina

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1470
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1624
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito emiliano (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ fusione/ incisione/ sbalzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	31
MISD - Diametro	14.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	manca la teca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a contorno sagomato a stella a sei punte, su alto orlo inciso a stelline; i sei campi del piede, a spigoli vivi, di forma trapezoidale, si alternano a tre a tre: a quelli lisci succedono quelli a fondo inciso a fine rigatura che inquadra il monogramma IHS centrale. Fusto con nodo schiacciato e castoni. I sei castoni presentano una lamina con il monogramma IHS in rilievo (un castone è vuoto). Coppa emisferica sbalzata a fregi geometrici che delineano campi a fondo puntinato, con drappo centrale e fregi fitomorfi alternati; quattro semicolonne chiudono la teca, ora mancante. Coperchio a modestissima bombatura, decorata come la coppa, a motivi semplificati, con strozzatura sotto il cupolino terminale a foglie. Manca la statuette (o la croce) apicale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La base del reliquiario, di fine esecuzione, è tradizionalmente riferita al secolo XV: è nel corso del XV secolo, infatti, che il piede abbandona la forma mistilinea per un disegno poligonale, che si manterrà anche in alcuni esemplari cinquecenteschi; sempre nel corso del XV secolo si assisterà anche al mutamento del nodo che perderà la forma a castoni per assumere quella a spicchi o quella sferica a due calotte baccellate; la teca, invece, presenta un tipo di lavorazione a sbalzo e a cesello a fregi geometrici diffusa in esemplari di fine Cinquecento e di inizio Seicento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00077601

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra d'Arte
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00000312
BIBN - V., pp., nn.	p. 102 n. 195

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra d'arte sacra in San Francesco di Bologna
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1900

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Varignana F.
FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1997**RVMN - Nome** Sabbatini S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1997**AGGN - Nome** Sabbatini S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Orsi O.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1932 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Arfelli A.