

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00025083

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0800025082

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra famiglia con San Giovannino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Domenico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Domenico, 13

LDCS - Specifiche museo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1732

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1755

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	contesto
-------------------------------------	----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Pedretti Giuseppe Carlo
---------------------------	-------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1697/ 1778
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000443
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	94
-----------------------	----

MISL - Larghezza	73
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ovale. Al centro siede la Vergine, in veste rossa e manto blu, velo marrone in capo, girata di 3/4 verso sinistra; tiene sul ginocchio destro il Bambino ignudo, con drappo chiaro, che regge con la destra la croce di canna, sulla quale anche la madre poggia la mano destra e con la sinistra il cartiglio iscritto AGNUS DEI, simboli del san Giovannino che, inginocchiato alla destra, in abito rosso e pelli, è in atto di baciare il piede sinistro del Bambino. Nel fondo a destra appare san Giuseppe, seduto, con il bastone, in abito verde e manto oca. Fondo scuro e drappeggio di tenda verde in alto.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è pendant dell'Angelo custode, con il quale coincide anche nelle misure ed è dotato di cornice uguale. E' opera gradevole del Pedretti che eseguì altri lavori per la chiesa. Nel museo si conservano altri due ovali affini, delle stesse misure ed ugualmente del Pedretti: ma il solo citato ne Le pitture di Bologna a partire dal 1755 è l'Angelo custode collocato anticamente nella tredicesima cappella dove è presumibile trovassero posto anche gli altri tre.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
---------------------------------	--------------

ACQD - Data acquisizione	1866
---------------------------------	------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00079634

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 823

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malvasia C. C.
BIBD - Anno di edizione	1755
BIBN - V., pp., nn.	p. 256

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Varignana F.

FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
---	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Sabbatini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Sabbatini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Orsi O.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	In cornice lignea ovale a fascia convessa dorata, con gola dipinta in giallo e cimasa a giorno intagliata a volute ritorte e foglie.
---------------------------	--