

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00060717

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0800060717

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione soffitto incrocio transetto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione L'Eterno invia l'arcangelo Gabriele ad annunciare a Maria l'incarnazione

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia         |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia Romagna |
| <b>PVCP - Provincia</b> | FC             |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Cesena         |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |                  |
|----------------------|------------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | secc. XVIII/ XIX |
|----------------------|------------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1794 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1802 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Marconi Leandro |
|---------------------------|-----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1763/ 1837 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 10002445 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | infiltrazioni capillari di umidità. |
|--------------------------------------|-------------------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                |
|--|----------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | dipinto murale |
|--|----------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

La cupola del presbiterio domina con il suo strabiliante effetto illusionistico l'intera decorazione interna. Qui Marconi esprime tutta la sua abilità tecnica raddoppiando, se non triplicando, l'altezza mediante la rappresentazione in prospettiva e la modulazione chiaroscurale, di

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | un colonnato continuo corinzio, sormontato da una doppia trabeazione e da finti lacunari protesi verso l'oculo centrale. In basso al centro la scena dell'Eterno, predominante nelle dimensioni e nella posizione in primo piano, che invia Gabriele ad annunciare l'Incarnazione. |
|---------------------------------------|--|

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS BO 197764          |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Codifava C.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1979                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp.137-161             |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Gori M.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1988                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp.25-26               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Tellini Perina C.      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1990                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp.116-119             |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | vol. I                 |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Savini G.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1993                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 75-89              |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1999 |
|--------------------|------|

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Renzi F.                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Faranda F.              |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1999                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Renzi F.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Ricci S.       |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |