

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                       |    |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda     | OA |
| LIR - Livello ricerca | P  |

## NCT - CODICE UNIVOCO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00024611 |

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda    | OA             |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|   |  |
|---|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Immacolata Concezione  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Emilia Romagna   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FC   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Cesena   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | seconda metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1750   |
| <b>DTSF - A</b>   | 1799   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                                 |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                   | ambito romagnolo   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 164  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 114  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | La Madonna stante, a mani giunte con il capo circondato da un'aureola stellata, poggia sul globo e la mezzaluna e calpesta il serpente. Indossa un ampio e fluente manto. Sullo sfondo nei toni dei marrone e dell'azzurro si stagliano cherubini. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>                        | NR (recupero pregresso)  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>                    |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                             |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                            | proprietà Ente religioso cattolico   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAD BO 0_0             |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | diapositiva colore      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2003       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Renzi F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Faranda F. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2003     |
| <b>RVMN - Nome</b> | Renzi F. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/Ricci S.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AN - ANNOTAZIONI**