

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00067958

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Iefte incontra la figlia (?)
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Cesena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1773
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Milani Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1716/ 1798
AUTH - Sigla per citazione	00001322
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999/ 2000
RSTE - Ente responsabile	S08
RSTN - Nome operatore	Giunchi A.
RSTR - Ente finanziatore	S08
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	La scena ambientata all'aperto è organizzata in due gruppi simmetrici: a sinistra Iefte in armatura ed elmo ha la mano destra alzata e sembra ritrarsi; lo affiancano altri militi in armatura. A sinistra la figlia,

sull'oggetto	abbigliata in sontuosi abiti settecenteschi, è circondata da ancelle con strumenti musicali ed ha di fianco un paggio che le regge il mantello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	In un manoscritto dell'Ottocento il dipinto, con la cimasa mistilinea che aveva la funzione di celare l'organo, era identificato come l'incontro di Giuditta ed Oloferne, ma alcune incongruenze inducono a ritenere attendibile l'ipotesi avanzata da padre Luigi che si possa riconoscere l'incontro di Iefte con la figlia. Faceva da pendat con questa tela, riscoperta recentemente, un'altra sempre di Milani rappresentante Davide con la testa di Golia oggi perduta.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAD BO 226054
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Zarletti Francesco
FNTD - Data	1840
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Savini G.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Savini G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBN - V., pp., nn.	p. 109
BIBI - V., tavv., figg.	V. V
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Renzi F.
FUR - Funzionario	

responsabile	Faranda F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Renzi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Ricci S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	