

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00016768
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	ciborio
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	ideatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Borromini Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1599/ 1667
AUTH - Sigla per citazione	10004143
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MTC - Materia e tecnica	agata
MTC - Materia e tecnica	diaspro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	120
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A tempio a tre navate, in prospettiva: dodici colonnine di agata, con capitelli e basi in bronzo dorato, delimitano le navate minori, architravate e sormontate da balaustra: i pilastrini frontali e quelli che intervallano le nicchie laterali sono sovrastati da capitellini. La navata centrale presenta ampia volta a botte, con soffitto a cassettoni scuri e stelle d'oro. Nel fondo un portale di chiesa a frontone spezzato e cimasa, è sovrastato da architrave a cornici aggettanti e affiancato da doppie semicolonne con capitelli corinzi, che si ripetono ai lati di specchiature marmoree lisce. Sopra il portale, raggera. Nel fronte, sopra l'apertura della volta, frontone a arco ribassato cui è applicata una corona. Cupoletta terminale cuspidata, con giglio. La residenza poggia su doppio ordine di marmi mischi rossi a cornici gialle, che inquadrano un tabernacolo con portello in metallo sbalzato (cfr. la scheda relativa).
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di opera notevolissima, e per i preziosi materiali impiegati e per la rarità dell'impianto. Il disegno è tradizionalmente attribuito al Borromini, come quello del sottostante altare. Ma l'esecuzione, secondo le ultime ricerche, fu curata dal bolognese Ludovico Franzia, per incarico del cardinale committente. L'intero complesso dell'altare maggiore fu inaugurato il 20 febbraio 1650 (cfr. bibliografia).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 00053699
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Varignana F.
FUR - Funzionario responsabile	Emiliani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Damiano N.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Damiano N.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	