

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00033497

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Santi

SGTT - Titolo La Madonna fra i Santi Girolamo e Mercuriale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cresti Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ante 1559/ 1638
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10004457

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	170
<b>MISL - Larghezza</b>	140

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Al centro, seduta in trono, è la Madonna, in veste rossa. Stringe a sè il Bambino, seduto sulle sue ginocchia e guarda SAn Mercuriale inginocchiato in primo piano, a destra, con mitra, pastorale e piviale. A sinistra, anch'egli inginocchiato, San Girolamo, col libro aperto, la pietra del martirio e il leone vicino, parzialmente vestito con un panno rosso, nella tipologia del "penitente". Sullo sfondo scuro, un semicerchio di luce delimitato da cherubini. Cornice liscia, dorata, rotta e sbrecciata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Bambin Gesu'; San Girolamo; San Mercuriale. Attributi: (Madonna) veste rossa; (Bambin Gesu') posizione seduta; (San Mercuriale) mitria; pastorale; piviale; (San Girolamo) libro aperto; pietra del martirio; leone.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'attribuzione al "Passignano" già nel Casali (1863, p. 70) e nel Casadei (1928, p. 31) è ormai del tutto convalidata (1928, p. 57). La tela fu commissionata dallo stesso G. Mercuriali (prima del 1606, anno della sua morte) probabilmente in occasione del grande restauro del 1598. Nella stessa cappella, le tele di Santi di Tito e del Cigoli (commissionate anch'esse da Gerolammo Mercuriali e dal figlio Massimiliano): "La scelta dei tre piu' significativi pittori della linea riformata fiorentina per la piu' prestigiosa occasione pubblica di pittura sacra in Forlì è chiaro indizio -insieme a numerosi altri- di una gravitazione culturale che escludeva in quegli anni Bologna come riferimento privilegiato" (1982, pp. 56-57). Il Passignano, formatosi a Firenze, sentì soprattutto l'influenza di Federico Zuccari, col quale collaborò alla decorazione della cupola del Duomo. Come il Cigoli, cercò di rinnovare gli ormai stanchi modi tardomanieristici con un vivace cromatismo appreso in un soggiorno veneziano. Fu attivo anche a Roma (1986, p. 635)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SPSAEBO 00012159

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Casali G.

**BIBD - Anno di edizione**

1863

**BIBH - Sigla per citazione**

10000017

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 70

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Casadei E.

**BIBD - Anno di edizione**

1928

**BIBH - Sigla per citazione**

10000010

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 31

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Colombi Ferretti A.

**BIBD - Anno di edizione**

1982

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 56-57

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Bellini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Colombi Ferretti A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goretta P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	