

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00033535

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Mercuriale in adorazione

SGTT - Titolo Adorazione di San Mercuriale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSF - A</b>	1760
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Zambianchi Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1780
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10003638
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	140
<b>MISL - Larghezza</b>	90
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sollevamenti e cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In primo piano, a sinistra, è SAN Mercuriale, inginocchiato, in abiti pontificali, con un turibolo gotico in mano e gli occhi rivolti al cielo. Alla sua destra, un angelo tiene aperto un libro, ai suoi piedi un drago, a destra due putti. Sullo sfondo, uno scorcio dei campanili della città di Forlì. In alto, l'ostensorio, sostenuto e circondato da angeli. Cornice in legno intagliato a fogliette e dorato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Mercuriale; angelo; putti. Attributi: (San Mercuriale) abiti pontificali; sguardo volto al cielo; turibolo; drago; (angelo) libro; (putti) ali. Vedute: città di Forlì sullo sfondo. Simboli: ostensorio.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto è interessante soprattutto sul piano documentario per il paesaggio della Forlì seicentesca. Era uno stendardo della Confraternita del SS. Sacramento, che esisteva in San Mercuriale già dal 1500. E' attribuito a Zambianchi Antonio, forlivese, discepolo di

Paolo Cignani attivo a Forlì nel XVIII secolo (morto nel 1780). Oltre a questo, dipinse alcuni quadri per il palazzo comunale di Bertinoro.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00012192

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme-Becker
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. XXXVI

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Bellini E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Colombi Ferretti A.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goretti P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)