

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00033563
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sacro Cuore di Maria
SGTT - Titolo	Il SS. Cuore di Maria o Madonna Addolorata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	42
MISV - Varie	Cornice di cotto scolpito: cm 120 x 90

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fenditure nella tela in corrispondenza della mano sinistra e, in basso a destra

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Vergine, a mezza figura, col manto azzurro ed il velo giallo, tiene sul petto il cuore trafitto ed il giglio. Cornice liscia, dorata. Inserita fra le mattonelle in cotto scolpito del XVI secolo (originarie della Basilica e sistamate dall'attuale parroco Don Bazzoli, in vari punti della stessa) che formano una seconda cornice
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Addolorata. Attributi: (Madonna Addolorata) manto azzurro; velo giallo; giglio; cuore trafitto.

NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla chiesa di Santa Maria in Piazza (che sorgeva all'angolo di Via delle Torri), distrutta nell'800, dove era venerata dalla sua congregazione. Nell'abbazia si trova anche un'incisione su carta che riproduce fedelmente il dipinto, sotto la quale è scritto "C. CARATTONI INCISE" e ancora "IL SS. CUORE DI MARIA, CHE SI VENERA DALLA SUA CONGREGAZIONE CANONICAMENTE ERETTA NELLA CHIESA DI S. MARIA IN PIAZZA NELLA CITTA' DI FORLI". Esiste anche una lastra in rame incisa con lo stesso soggetto. Il dipinto è di pregevole fattura, tale da far pensare ad un'artista della cerchia del Cignani.
--------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00012134

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Bellini E.

FUR - Funzionario responsabile Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2006

RVMN - Nome ARTPAST

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Goretti P.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)