

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00026765

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene ASC 205

ROZ - Altre relazioni 0800026755

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Battesimo di San Domenico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Domenico

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento di S. Domenico

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Domenico, 13

LDCS - Specifiche sagrestia, cappella, armadio parete sinistra, corpo inferiore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1530
DTSF - A	1535
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Zambelli Damiano detto Fra' Damiano da Bergamo
AUTA - Dati anagrafici	1490 ca./ 1549
AUTH - Sigla per citazione	10000279
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	49
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	SBAS BO
RSTN - Nome operatore	Caprara O.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tarsia con legni tinti. Alla sinistra, si alza un battistero a pianta rotonda, con colonnato aperto e copertura su mensoloni: intorno al fonte battesimale sono riunite numerose figure e il sacerdote sta versando l'acqua lustrale sul capo del piccolo Domenico in fasce, sulla cui fronte appare la stella. All'esterno un uomo guarda stringendosi a una colonna; una donna con bambino siede sullo scalino del basamento a sinistra. In primo piano un gruppo di figure e, alla destra, un orso in catene. Alla destra si apre una stretta via limitata da edifici rinascimentali con finestre, balconi e figure.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	sulla fronte di un banco in primo piano
ISRI - Trascrizione	SYDUS MIRE CORU/ SCANS, TOTO ORBE NOC/ TIS PELLENS CALIGI/ NEM DE BAPTIZATI DO/ MINICI FRONTE PRODIT
NSC - Notizie storico-critiche	E' una delle tarsie che componevano la spalliera eseguita tra il 1530 e il 1535 per la cappella gotica della tomba del Santo. Per il rifacimento della cappella la spalliera fu smembrata nel 1597. Non si conosce il numero dei pannelli intarsiati che componevano la spalliera: ne sono rimaste sedici; nel 1662 le tarsie, ridotte di dimensioni, furono adattate ai due armadi commissionati da Sante degli Usberti. Ogni armadio presenta otto tarsie: quattro nel corpo inferiore e quattro in quello superiore, illustranti rispettivamente Storie di san Domenico ed episodi del Vecchio Testamento. P. Venturino Alce, cui si debbono le più ampie ricerche, ha dimostrato che la collocazione attuale non segue strettamente l'ordinamento originale e ha recuperato la connessione fra gli episodi. La spalliera aveva in origine diciotto riquadri: una coppia di tarsie è andata, dunque, perduta. Secondo p. Alce (1969) il cartone di questa tarsia si deve a Sebastiano Serlio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQD - Data acquisizione 1866

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00030485

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Alce V.

BIBD - Anno di edizione 1950

BIBN - V., pp., nn. pp. 3-23

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Alce V.

BIBD - Anno di edizione 1969

BIBN - V., pp., nn. pp. 55, 133-138, 311-316

BIBI - V., tavv., figg. f. 181

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore D'Amato A.

BIBD - Anno di edizione 1988

BIBN - V., pp., nn. v. II pp. 643-644

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Varignana F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

D'Amico R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1997

RVMN - Nome

Sabbatini S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1997

AGGN - Nome

Sabbatini S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Orsi O.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1932 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Arfelli A.