

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00066499

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1780/ ante

PRDU - Data uscita 1816/ ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1816/ ante**PRDU - Data uscita** 1841/ post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di collocazione successiva**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1959/ ante**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1647**DTSF - A** 1648**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1647**DTSF - A** 1648**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Cantarini Simone detto Pesarese**AUTA - Dati anagrafici** 1612/ 1648**AUTH - Sigla per citazione** 00000143**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 212**MISL - Larghezza** 158**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SPSAD BO
RSTN - Nome operatore	Sarti M.
RSTR - Ente finanziatore	Rolo Banca 1473
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Adorazione dei Magi. Architetture: architettura dorica.
NSC - Notizie storico-critiche	Marcello Oretti (Ms. B. 128, c. 47) tramanda di "un quadro grande, che figura l'Adorazione dei Magi, quasi come il naturale", presumibilmente identificabile con l'opera in esame, espressione dell'ultima stagione pittorica del Pesarese. Girolamo Bianconi nella sua "Guida" ricorda che il dipinto era parte, dal 1816, della collezione Salina, presso cui si trovava ancora nel 1824, quando fu esposto in mostra sotto i portici del palazzo Bolognini Amorini. Il ricordo di Paolo Verose, mediato da Claudio Ridolfi, si affianca a un tocco molto raffinato e a una stesura cromatica stemperata, tipica delle opere degli ultimi anni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	2005/06/08
NVCD - Data notificazione	2005/10/17
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SPSAD BO 218149
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Oretti M.
FNTD - Data	sec. XVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bianconi G.

BIBD - Anno di edizione	1820
BIBH - Sigla per citazione	00000251
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giordani G.
BIBD - Anno di edizione	1838
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malvasia C. C.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBN - V., pp., nn.	p. 380, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	II
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maestri della pittura del Seicento emiliano
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-128
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Winckelmann J.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-64
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colombi Ferretti A. M.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 121, nota 76; 152-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 218
BIBI - V., tavv., figg.	V. I
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Emiliani A.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 198-199

BIBI - V., tavv., figg.	fig. I.61
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scolaro M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80; 98-101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cervellati P. L./Scolaro M.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111-112; 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scolaro M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39; 60-63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benedetti S.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-39, n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benedetti S.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-43, n. 14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Quadri di proprietà de' sottonotati Signori Soci del Casino, esposti sotto le loggie....del Palazzo Bolognini Amorini.....
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1824
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Maestri della Pittura del Seicento emiliano
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Guido Reni e l'Europa
MSTL - Luogo	Los Angeles; Fort Worth; Fankfurt
MSTD - Data	1988
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	A Taste for the Baroque
MSTL - Luogo	Dublin
MSTD - Data	2000

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Splendor Baroku**MSTL - Luogo** Warszawa**MSTD - Data** 2000**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** La Collezione d'Arte Rolo Banca. Opere dal Cinquecento al Novecento**MSTL - Luogo** Ravenna**MSTD - Data** 2000**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2002**CMPN - Nome** Cavalli M.**FUR - Funzionario responsabile** Bentini J.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cavalli M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)