

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00034398

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RN

| | |
|--------------------------------------|--|
| PVCC - Comune | Saludecio |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1704 |
| DTSF - A | 1704 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Braschi Sante |
| AUTA - Dati anagrafici | 1644/ 1710 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10002106 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 325 |
| MISL - Larghezza | 220 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Madonna del Rosario col Bambino è assisa su un alto trono, leggermente decentrata, ha a sinistra S. Domenico in piedi rivolto verso gli spettatori e a sinistra S. Sisto Papain ginocchio in adorazione della MADonna. La scena si svolge davanti a una monumentale quinta architettonica che si apre su un paesaggio. Fanno corona in alto angeli e cherubini. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | Sante Braschi/ inventor faciebat 1704 |
| | E' l'unoco dipinto conosciuto di questo pittore, nato a Saludecio nel 1644 e registrato in un documento parrocchiale come "pittore, scultore e architetto". Nella chiesa esistono del Braschi anche nove belle |

| | |
|--|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | acqueforti, di cui una probabilmente datata 1699. Nel dipinto si rappresentano le caratteristiche già proprie delle acqueforti: l'agile mobilità dei contorni, la vivace monumentalità dei gesti, la piacevolezza degli sfondati naturalistici, pur all'interno di più severe macchine architettoniche. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00061651 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1967 |
| CMPN - Nome | Pasini P. G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cesare Gnudi |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1990 |
| AGGN - Nome | Lorenzetti C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2006 |
| ISPN - Funzionario responsabile | ARTPAST |