

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00034410

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione S. Sisto papa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RN

PVCC - Comune Saludecio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	RN
<b>PRVC - Comune</b>	Saludecio
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1627
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1627
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cagnacci Guido
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1601/ 1663
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10000057
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	240
<b>MISL - Larghezza</b>	142
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1968
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Santunione Adria
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il papa è al centro del dipinto, inginocchiato, in basso da una botola esce la mezza figura del committente; dietro a sinistra è un muretto di mattoni e a destra un paesaggio collinoso termina in una striscia di mare al di là del quale c'è un cielo nuvoloso al di là del quale compare a sinistra Dio Padre ( il restauro ha evidenziato che in origine Dio era in un cerchio tangente la centina).
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUIDUS CAGNACCIUS F.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sul mureto
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. SIXTUS ECCLESIA ... / SI QUID IN THESAV./ RIS HABES PAVPERIBUS DISTRIBVE.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La tela è stata rinvenuta da Pasini nella chiesa di S. Maria della Pace di Montepietrino nel 1965. Era completamente ignota alla critica, forse identificabile con il S. Silvestro citato dal Costa(1752, p.131) nei dintorni di Saludecio. Il telaio del quadro venne rinforzato con una traversa nel 1684, quando su appostata l'attuale cornice (la datagraffita con una punta, si può leggere con sulla cornice o sulla traversa). Ogni particolare del dipinto è descritto con un naturalismo toccante, dalla chiocciola sul muro, al pizzo della veste del papa al grigio caliginoso del cielo che si confonde nel rosso affocato del mare o che si staglia al di là del muro siepe, fino ad arrivare all'apice nello sguardo lucido e umido di S. Sisto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00004540

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Colombi-Ferretti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 109-113
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Tav. XXI

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pasini P.G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 176
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	Tav. II

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1967
<b>CMPN - Nome</b>	Pasini P. G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cesare Gnudi
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1990
<b>AGGN - Nome</b>	Lorenzetti C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2006
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	ARTPAST
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	