

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00005873 |
| ESC - Ente schedatore | S08 (L. 84/90) |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione di Cristo risorto a Santa Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1519

DTSF - A 1520

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Pennacchi Girolamo da Treviso II

AUTA - Dati anagrafici 1497-1498/ 1544

AUTH - Sigla per citazione 00000297

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

| | |
|--|---|
| MISA - Altezza | 191 |
| MISL - Larghezza | 46 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | restauri, tarli, fenditure longitudinali |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | In primo piano a destra è seminginocchiata la Maddalena con velo bianco in capo , ricca veste verde con manto rosso bordato d'oro e mano destra al petto. Di fronte a lei , alla sinistra del dipinto , è la figura in piedi del Cristo Risorto, interamente avvolto in un bianco lenzuolo drappeggiato sino ai piedi stimatizzati; nella mano destra regge la lunga asta della bandiera bianca crociata di rosso. Erba in primo piano; nel fondo a destra tra macchie verdi, una chiesa con torre rotonda antistante; alberi a destra , monti azzurrini in lontananza; cielo azzurro. Entro cornice albana dorata molto pregevole. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Gesù Cristo; Santa Maria Maddalena. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Dal Malvasia il dipinto è attribuito a Giacomo Francia e l'attribuzione è seguita da molte guide. Berenson , Venturi, Colletti lo riferiscono a Girolamo da Treviso. Il Longhi ed il Boschetto fanno il nome del Savoldo portando la data negli anni tra il 1510 ed il 1515. Fino al 1824 l'opera era collocata su un altare davanti alla nona cappella , mentre nell'attuale collocazione era visibile un dipinto di una Gozzadini, allieva di Lavinia Fontana. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00017336 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Malvasia C.C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1686 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Degli Esposti C./ Fanti M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 61 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Varignana F. |
| FUR - Funzionario responsabile | D'Amico R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1994 |
| RVMN - Nome | Boschi M.G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1994 |
| AGGN - Nome | Boschi M.G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |