

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00005958
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Ubaldo
------------------------	-------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSF - A	1660

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bolognini Giovanni Battista il Vecchio
AUTA - Dati anagrafici	1611/ 1688
AUTH - Sigla per citazione	00000106

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 228

MISL - Larghezza 168

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Al centro la figura intera del santo in veste bianca, cotta e mantellina violacea; nella mano sinistra regge il pastorale, con la destra indica una fanciulla inginocchiata davanti a lui, a mani giunte. E' canuto, con barba bianca e occhi volti al cielo. A destra è posata la mitria, sopra un mobile; a sinistra un angioletto regge un cartiglio iscritto: SANCTI PATER UBALDE DEFENDE NOS AB HOSTE MALIGNO. Pavimento a quadri, gradino nel fondo, nubi nel cielo. Entro grande cornice lignea intagliata e dorata, con angoli smussati concavi, cimasa con grande fregio a due volute affrontate al centro, con corona e due angioletti a tutto tondo. La decorazione, senza gli angioletti, prosegue nei frontali lignei adiacenti che racchiudono molti reliquiari.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Sant'Ubaldo.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto è databile poco oltre il 1640.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAEBO 00017037

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Malvasia C.C.

BIBD - Anno di edizione 1686

BIBN - V., pp., nn. p. 147

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Varignana F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1994
<b>RVMN - Nome</b>	Boschi M.G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1994
<b>AGGN - Nome</b>	Boschi M.G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)