

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00006232
ESC - Ente schedatore	S08 (L. 84/90)
ECP - Ente competente	S08

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTT - Tipologia	in terzo
OGTV - Identificazione	insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	12
---------------	----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ raso/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	altezza pianeta 102//larghezza pianeta 72//altezza piviale 141 //larghezza piviale 290//altezza tonacelle102//larghezza tonacelle 122 //altezza veli 58//larghezza veli 57//altezza manipoli 88//larghezza manipoli 26//altezza borsa 25
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Paramento in terzo composto da 1 pianeta, 1 piviale, 2 tonacelle, 2 veli, 2 stole, 3 manipoli, 1 borsa. Fondo di raso avorio con ricamo ricchissimo in seta policroma in vari toni di rosa, azzurro, blu, verde, giallo, oro; a tralci d'oro snodantisi ai lati e intrecciantisi a campanule. Al centro delle tonacelle riquadri mistilinei in oro a forte rilievo circondano fiori di garofano, rose, fiorellini azzurri e cartelle mistilinee in oro a loro volta portanti fiorellini e fragole in seta. La pianeta è più ricca: riprende i motivi suddetti cui si aggiungono ricche foglie d'oro ad andamento sinuoso, gruppi di fragole su fondi d'oro, tulipani , rose e boccioli. La stola presenta fiorellini su tralci d'oro, uccellini in seta policroma ecc. Un manipolo presenta il ricamo in oro fortemente rilevato con uccellini policromi fra fiori. Gallone d'oro a smerlo continuo. Piviale con cappuccio a quattro fiocchi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Tutto il ricamo è riportato. Sotto le tonacelle e la pianeta conservano il gallone originario in filo d'oro. Nel piviale se ne conserva ancora una parte. Altrove è stato sostituito da gallone moderno. Alcuni ricami, ove mancanti, sono stati rifatti, anche nelle parti in oro, secondo motivi semplificati. Si tratta di lavoro eccezionalmente ricco e sapientemente eseguito. Anche il riporto è stato fatto con molta abilità e così pure il ricamo aggiunto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00017025
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**MST - MOSTRE****MSTT - Titolo** Mostra d'arte sacra**MSTL - Luogo** Bologna**MSTD - Data** 1900**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1974**CMPN - Nome** Varignana F.**FUR - Funzionario responsabile** D'Amico R.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1994**RVMN - Nome** Boschi M.G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1994**AGGN - Nome** Boschi M.G.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bertoli Barsotti A.M.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	