

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00015341
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altarelo portatile
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo con la Madonna e santi
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1399
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Benvenuti Simone di Filippo detto Simone dei Crocifissi
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1355/ 1399
AUTH - Sigla per citazione	00000544
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ doratura/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	51
MISL - Larghezza	48
MISV - Varie	chiuso: cm. 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La parte lignea è abbastanza integra; la pittura è estremamente consunta; la doratura è stata quasi completamente abrasa.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Tranchina
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altarolo portatile in legno a due sportelli. Nella parte interna sono dipinti: Crocifissione e dolenti al centro; nello sportello sinistro i Ss. Pietro, Giovanni Battista. In alto Angelo Annunziante; nello sportello destro i Ss. Paolo e Giovanni Evangelista. In alto Vergine Annunziata. La carpenteria dell'altarolo è quella consueta dei trittici di Simone, con motivi vegetali alle cimase. Anche i punzoni sono quelli di solito adoperati dal maestro. Al centro, sotto la cuspide, si iscrive un arco, internamente lobato. Al di sotto di esso è la scena della Crocifissione con la Vergine, San Giovanni e la Maddalena inginocchiata. I Santi negli sportelli laterali sono volti di tre quarti verso la scena centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista; San Pietro; San Paolo; San Giovanni Battista; San Gabriele. Soggetti sacri: Annunciazione. Soggetti sacri: Crocifissione. Attributi: (San Pietro) libro. Attributi: (San Paolo) spada; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un'opera tipica degli ultimissimi anni di attività di Simone dei Crocifissi. Il suo pennello sicuro e vigoroso ripete ormai composizioni, fisionomie e stilemi divenuti quasi sigla. Simone di Filippo era nato e morto a Bologna. La sua bottega aveva sostenuto un ritmo di produzione intensissimo, di livello medio decisamente alto. La qualità pittorica dell'altarolo in questione non è purtroppo pienamente giudicabile perché compromessa da una generale consunzione del colore, nonché da un'abrasione pressoché totale delle dorature, che compromette anche una buona lettura dei punzoni. Del dipinto è ancora evidente il rigoroso impianto della composizione e delle singole figure, inconfondibile appare ancora quella sorta di sigla di stile che caratterizza gli ultimi anni della produzione dell'artista, che rende i volti accentuatamente - e drammaticamente - espressivi e ritaglia ampie campiture di panneggi di densa pasta cromatica. I dati

stilistici sono ridivenuti leggibili dopo il restauro del 1980 che ha liberato il dipinto da una pesante patina bruno scuro che voleva mascherare le abrasioni subite. Si può quindi parlare di un vero e proprio recupero di leggibilità di un dipinto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
----------------------------------	------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	1982/01/20
-------------------------------------	------------

NVCD - Data notificazione	1982/02/13
----------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SPSAE BO 126269
-------------------------------------	-----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1981
--------------------	------

CMPN - Nome	Colombi Ferretti A.
--------------------	---------------------

FUR - Funzionario responsabile	D'Amico R.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
--------------------	-----------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
--------------------	-----------------------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------