

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/VC
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00018246
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Psiche e le sue sorelle
------------------------	-------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	cartone
ROFA - Autore opera finale /originale	Jan Van de Straet, detto Giovanni Stradano

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1561
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1562
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura fiorentina
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lana/ arazzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	300
<b>MISL - Larghezza</b>	680

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'opera, recentemente restaurata, è stata collocata in un riquadro appositamente costruito. L'esposizione perenne alla luce, benchè attenuata da tende per impedire il contatto diretto con la luce solare, potrebbe nel tempo causare dei danni ai delicati colori. Danni che al momento non è possibile verificare.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1993
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici - Bo
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nucci Lucia - Firenze

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Secondo il racconto di Apuleio, Psiche è raffigurata nel momento in cui il popolo rende omaggio alla sua bellezza. La fanciulla è accompagnata dalle sorelle. Lo sfondo è costituito da architetture classiche.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Divinità: Psiche. Personaggi: sorelle di Psiche; giovani uomini; giovani donne; bambini; anziano. Architetture: architetture classiche.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questo arazzo è un pezzo assai importante per la ricostruzione dell'attività del fiammingo Giovanni Stradano, operoso in Palazzo Vecchio e nelle ville medicee fra il 1556 e il 1575. La composizione si rifà ad un'incisione in rame della serie di Psiche del "Maestro del Dado". Nel repertorio delle bordure riappare qualche ricordo di Francesco Salviati. Il cartone per l'arazzo risale agli anni 1561/1562 e per tecnica e composizione è assai vicino alla prima serie con Storie di David, realizzata dallo Stradano negli stessi anni per la camera di Francesco in Palazzo Vecchio, nella bottega di Benedetto Squilli e Giovanni Battista Sconditi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1991
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1981/09/22
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1981/10/06
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1981/09/22
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1992/05/19
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAE BO 49640
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bartsch A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1802-1821
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XV, n. 40, p. 120
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Heikampf D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	XX, pp. 47-48
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981
<b>CMPN - Nome</b>	Colombi Ferretti A.
<b>CMPN - Nome</b>	Gaeta Bertelà G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	D'Amico R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST - Albonico C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST - Albonico C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI**

<b>ISPD - Data</b>	1999
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Faranda F.

**AN - ANNOTAZIONI**