

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I/VC

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00030956

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione passaggio del mar Rosso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune San Lazzaro di Savena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1743

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1743

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | paesaggio |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Lodi Carlo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1701/ 1765 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000099 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | figure |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Rossi Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1700/ 1753 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000506 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----------|
| MISA - Altezza | 220 |
| MISL - Larghezza | 500 |
| FRM - Formato | centinato |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La grande tela rappresenta il popolo ebraico sulla sponda del mare, a destra, mentre si incamminavano un passaggio fra le rocce sullo sfondo; a sinistra Mosè, in piedi, di spalle, con il braccio destro alzato, mentre comanda al mare, rappresentato sulla sinistra, di chiudersi travolgendo l'esercito del Faraone che annaspa fra le acque. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Mare: mar Rosso. Figure: popolo ebraico; esercito egiziano. Personaggi: Mosè. Animali: cavalli. Paesaggi: rocce; alberi; palme. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Come altre sei tempere rappresenta uno degli episodi delle Storie di Mosè. Furono eseguite intorno al 1743 per incarico del conte Sinicio Pepoli. Spettano a Carlo Lodi (per i paesaggi) e ad Antonio Rossi (per le figure): l'assegnazione a questi pittori è stata possibile sulla base di un inventario rintracciato da Guido Zucchini nell'Archivio di Stato di Bologna e oggi non più reperibile. Si tratta di uno dei più importanti complessi paesistici della Bologna settecentesca. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---------------------------|--|
| CDGG - Indicazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|---|--|
| generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1987/07/21 |
| NVCD - Data notificazione | 1989/02/18 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE BO 97570 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Cuppini G., Matteucci A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 122; 336 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Roli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000117 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 190; 199; 273; 291 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grandi R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 334 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Catalogo d'asta |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | lotto n. 558 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Agostini G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Emiliani A. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

| | |
|--|-------------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST - Albonico C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST - Albonico C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |