

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I/V

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00040153

ESC - Ente schedatore S08

ECP - Ente competente S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Latte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia BO

PVCC - Comune Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1340

DTSF - A 1360

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto Paolo Veneziano

AUTA - Dati anagrafici notizie 1333-1362

**AUTH - Sigla per citazione** 10000086

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tavola/ pittura a tempera

### MIS - MISURE

**MISA - Altezza** 48

**MISL - Larghezza** 38

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

**STCS - Indicazioni specifiche** Ottima conservazione dell'opera sia per quanto riguarda il supporto ligneo, ricavato in un'unica tavola, sia per la superficie pittorica. Verifica 1999/11/09: l'esame del dipinto ha evidenziato una buona conservazione. L'opera, precedentemente esposta, è oggi conservata in luogo più sicuro, nell'ambito dello stesso appartamento. Le condizioni ambientali sono buone. Superficie e supporto ligneo non presentano problemi.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** La Madonna, sorridente e con lo sguardo rivolto verso lo spettatore, tiene in braccio il Bambino che sta allattando.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Madonna; Bambino.

**NSC - Notizie storico-critiche** Il dipinto è di notevole interesse poiché testimonia il momento in cui la pittura veneziana si apre agli influssi provenienti da Padova.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** successione

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1981/11/26

**NVCD - Data notificazione** 1981/12/02

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento** rinnovo DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1981/11/26

**NVCD - Data notificazione** 1982/01/11

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAE BO 125823

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1993

**CMPN - Nome** Lorenzini L.

**FUR - Funzionario responsabile** D'Amico R.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST - Albonico C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST - Albonico C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI**

**ISPD - Data** 1993

**ISPN - Funzionario responsabile** D'Amico R.

**ISP - ISPEZIONI**

**ISPD - Data** 1999

**ISPN - Funzionario responsabile** D'Amico R.

**AN - ANNOTAZIONI**