

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00053642
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Marte
SGTT - Titolo	Marte Ludovisi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bazzano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	copia
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RM/ Roma/ Museo Nazionale romano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso
-------------------------	-------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	43
----------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Marte è rappresentato seduto, la gamba sinistra appoggiata ad un sostegno - mentre la destra manca quasi del tutto - e tiene in mano un martello. Il sostegno è ornato al fianco da un bassorilievo tondo; ai piedi del dio siede un piccolo putto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Marte. Figure: putto alato. Attributi: (Marte) martello.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	pedistallo
ISRI - Trascrizione	Marte

Questo gruppo scultoreo fa parte di una collezione assemblata probabilmente da Agostino Gandolfi Odofredi, uomo d'arme, comandante della cavalleria del re di Polonia Stanislao Augusto II Poniatowski. Verso la fine del XVIII secolo, come attesta una iscrizione al piano terra della villa, egli "ADORNO' LA CASA/ LA INGRANDI' PER LA COMODITA' DELLA FAMIGLIA E DEGLI OSPITI...". A quell'epoca dovrebbe risalire la realizzazione della

NSC - Notizie storico-critiche

gipsoteca. La raccolta è documentata in un inventario conservato presso l'Archivio di Stato di Bologna, redatto subito dopo la morte (aprile 1808) di Gandolfi Odofredi e che descrive la Galleria di statue posta al piano superiore sopra la loggia d'ingresso della villa. Il gusto dilagante per l'antico portò alla produzione, nella seconda metà del Settecento, di varie copie degli originali antichi in vari materiali e formati. Il gabinetto ideale di Agostino Gandolfi Odofredi è composto da esemplari di varie dimensioni in gesso al naturale che formano così una riduzione di quelle prestigiose gallerie di calchi volute da principi e collezionisti amanti del bello e dell'antico ma realizzate anche a scopi didattici dalle istituzioni accademiche. La qualità dell'esecuzione dei gessi, nonché l'attuale stato di conservazione presenti fratture e pezzi mancanti, è buona, e si direbbe affinata nei secoli dal gusto del pubblico e dalla esigenza conoscitiva degli artisti di possedere copie della statuaria più celebre.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 2005

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento 1999/07/26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SPSAE BO 194852

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTA - Autore notaio A. L. Bacchi

FNTD - Data 1808

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Catalogo d'asta

BIBD - Anno di edizione 1998

BIBH - Sigla per citazione 10002500

BIBN - V., pp., nn. lotto 620

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cavalli M.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST - Albonico C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)