

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00075103 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0800075100 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa tagliata      |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Mausoleo eretto in onore di Marcello Malpighi |
|------------------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | via Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |
| LDCS - Specifiche                            | vol. 12   |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | D Bol. XII, 29 |
| INVD - Data   | 1848           |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 34-F |
|---------------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>INVD - Data</b>   | 1965  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>       |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | pn 5181                                     |
| <b>INVD - Data</b>   | 1979  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                        |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Lazio                                       |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | RM  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Roma  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                                     |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzi Vaticani                            |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | collezione di papa Benedetto XIV Lambertini |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1740 post/ 1750 ante                        |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1755 post/ 1756 ante                        |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di collocazione successiva            |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                              |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BO  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bologna                                     |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                                     |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Poggi                               |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1755 post/ 1756 ante                        |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1881  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII                                   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1692  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                    | post  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1692  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                    | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | iscrizione                                  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                   | incisore                                    |

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Farjat Benoit   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1646/ 1720 ca.  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10003852  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ bulino/ acquaforte   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 500   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 310   |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                  |   |
| <b>MIFU - Unita'</b>                        | mm.   |
| <b>MIFA - Altezza</b>                       | 500   |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                     | 310   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1988  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | SPSAE BO  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | CE.PA.C   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Architetture: mausoleo. Personaggi: Marcello Malpighi. Allegorie-simboli. Araldica. |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | cardinalizio  |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | sulla stampa in basso a sinistra e in alto a destra                                 |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | cessione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                          | Regio Istituto di Belle Arti  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>             | 1882  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione</b>                   |   |

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere                | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                  | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo | SPAEBOGDS G0204050      |

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

|                           |  |
|---------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1  |
| ADSM - Motivazione        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

|                                |             |
|--------------------------------|-------------|
| CMPD - Data                    | 1988        |
| CMPN - Nome                    | Chieppa L.  |
| FUR - Funzionario responsabile | Stanzani A. |

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

|             |                      |
|-------------|----------------------|
| RVMD - Data | 2006                 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Mattioli B. |

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| AGGD - Data                     | 2006                    |
| AGGN - Nome                     | ARTPAST/ Mattioli B.    |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

## AN - ANNOTAZIONI

|                    |   |
|--------------------|---|
| OSS - Osservazioni | /DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 1 per le iscrizioni o le note manoscritte vedi stampa. |
|--------------------|---|