SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00076535
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800076684
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto maschile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICA AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	ВО
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	vol. VI
UB - UBICAZIONE E DATI PATE	RIMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D 10 Bol. X, 64
INVD - Data	1848
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	C-597

INVD - Data 1965

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Pn 4946 INVD - Data 1979

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Poggi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1755/1756

PRDU - Data uscita 1881

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

ROFO - Opera finale

/originale

disegno

ROFA - Autore opera finale

/originale

Barbieri Giovanni Francesco

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1680

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1731

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia contesto

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento incisore

all'intervento

AUTM - Motivazione bibliografia

dell'attribuzione

AUTN - Nome sceltoBonaveri Domenico Maria

AO 111 - 110 me secito Domaven Domaineo 1

AUTA - Dati anagrafici 1640/ 1731 **AUTH - Sigla per citazione** 10003837

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome secto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino AUTA - Dati anagrafici 1591/1666 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TEXTICI MTC - Materia e tecnica carta/ bulino MIS - MISURE MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 184 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm. MIFA - Altezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RS - RESTAURI RST - Data 1988 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche PTU - CONDIZIONE GURIDICA E VINCOLI ACQ - A CQUISIZIONE ACQY - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione proprietà Stato CDGS - Indicazione generica CDC - CDGS - Indicazione generica CDGS - Indicazione generica CDC - CDGS - Indicazione gener		
dell'attribuzione AUTA - Nome scelto Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino AUTA - Dati anagrafici 1591/1666 AUTH - Sigha per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 241 MISL - Larghezza 184 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm. MIFA - Altezza 242 MIFL - Ligrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1988 RSTE - Ente responsabile RST - Nome operatore DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Coldifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGG - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali MISC - Notizie Culturali MISC - MISC - MISC - MISC - MISC - CONDIZIONE ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione GUGGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali MISC - Notizie Culturali MISC - M		inventore
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MIS - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - Fligrana CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZ		bibliografia
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza MIFL - Larghezza MIFL - Larghezza MIFL - Filigrana CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RSTR - RESTAURI RSTD - Data RSTD - Data RSTD - Data RSTD - Data PSSAE BO CE.PA.C DA-DATI ANALTICI DES - DESCRIZIONE DESSI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Indicazione Ministero per i Beni a le Attività Culturali MISA - Altezza DATI DIA - MISA - MISA - MISA - MISTA -	AUTN - Nome scelto	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica carta/ bulino MIS - MISUR MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 241 MISL - Larghezza 184 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm. MIFA - Altezza 242 MIFL - Larghezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS- RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione (CDG - Indicazione generica CDG - Indicazione ministero per i Reni e le Attività Culturali Misistero per i Reni e le Attività Culturali Ministero per i Reni e le Attività Culturali	AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1666
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISL - Unita' MIFA - Alteza MIFU - Unita' MIFA - Alteza MIFL - Larghezza MIFL - Filigrana CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Ente responsabile RSTN - Nome operatore CE-PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQG - Indicazione generica CDGG - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministe	AUTH - Sigla per citazione	0000075
MIS - MISURE MISU - Unita' MISA - Altezza 241 MISL - Larghezza 184 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza 242 MIFL - Larghezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STO - CONDIZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STATO DI CONSERVAZION	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unita' mm. MISA - Altezza 241 MISL - Larghezza 184 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm. MIFA - Altezza 242 MIFL - Larghezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1988 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore CE.P.A.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione proprietà Stato CDGG - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MISA - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza MIFL - Larghezza MIFL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Pasta 1988 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DES - DESCRIZIONE DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome ACQN - Nome ACQN - Nome ACQN - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 184 MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' mm. MIFA - Altezza 242 MIFL - Larghezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Lonclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MISU - Unita'	mm.
MIF - MISURE FOGLIO MIFU - Unita' MIFA - Altezza AIS9 FIL - Filigrana CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione Buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione ACQD - Data acquisizione GIURIDICA Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministero per i Beni e le Att	MISA - Altezza	241
MIFU - Unita' mm. MIFA - Altezza 242 MIFL - Larghezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST D - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica I conclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica I conclass Pigure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione (Sessione) ACQD - Data acquisizione (Sessione) ACQD - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali Ministero per i Beni e le	MISL - Larghezza	184
MIFA - Altezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MIF - MISURE FOGLIO	
HIFL - Larghezza 189 FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RS T - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. NSC - Notizie storico-critiche Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	MIFU - Unita'	mm.
FIL - Filigrana non verificabile perché la stampa è controfondata CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato Ministero per i Reni e le Attività Culturali	MIFA - Altezza	242
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data RSTB - Ente responsabile RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - Indicazione generica Proprietà Stato Ministero per i Reni e le Attività Culturali Ministero per i Reni e le Attività Culturali Duno PRESTAURI RST - RESTAURI RST	MIFL - Larghezza	189
STC - Stato di conservazione buono RS - RESTAURI RST - RESTAURI RST - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Reni e le Attività Culturali	FIL - Filigrana	non verificabile perché la stampa è controfondata
STCC - Stato di conservazione RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. NSC - Notizie storico-critiche II foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato Ministero per i Beni e le Attività Culturali	CO - CONSERVAZIONE	
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. NSC - Notizie storico-critiche II foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato Ministero per i Reni e le Attività Culturali	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
RS - RESTAURI RST - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. NSC - Notizie storico-critiche Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Reni e le Attività Culturali	STCC - Stato di	huono
RST - RESTAURI RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Reni e le Attività Culturali	conservazione	buono
RSTD - Data 1988 RSTE - Ente responsabile SPSAE BO RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. NSC - Notizie storico-critiche Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RS - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile RSTN - Nome operatore CE.PA.C DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RST - RESTAURI	
RSTN - Nome operatore DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RSTD - Data	1988
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma. Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RSTE - Ente responsabile	SPSAE BO
DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	RSTN - Nome operatore	CE.PA.C
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Data acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali		
DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DES - DESCRIZIONE	
NSC - Notizie storico-critiche Il foglio in esame è la controprova dell'originale con annotazioni a penna per correzioni da apportare. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà Stato CDGS - Indicazione CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali		Figure maschili. Abbigliamento: copricapo con piuma.
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	NSC - Notizie storico-critiche	
ACQT - Tipo acquisizione cessione ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	TU - CONDIZIONE GIURIDICA F	EVINCOLI
ACQN - Nome Regio Istituto di Belle Arti ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQD - Data acquisizione 1882 CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà Stato CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ACQT - Tipo acquisizione	cessione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ACQN - Nome	Regio Istituto di Belle Arti
CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	ACQD - Data acquisizione	1882
generica CDGS - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
Ministero per i Reni e le Affività Culturali		proprietà Stato
		Ministero per i Beni e le Attività Culturali

OO - FONTI E DOCUMENTI D	IRIFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE	FOTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificative	SPSAEBOGDS 00084767
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaeta Bertelà G./ Ferrara S.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	n. 525
BIBI - V., tavv., figg.	f. n. 525
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bagni P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 134 n. 171
BIBI - V., tavv., figg.	f. n. 171
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACC	ESSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Chieppa L.
FUR - Funzionario responsabile	Stanzani A.
RVM - TRASCRIZIONE PER	RINFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cunsolo E.
AGG - AGGIORNAMENTO	- REVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cunsolo E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/DO[1]/VDS[1]/VDST[1]: CD ROM /DO[1]/VDS[1]/VDSI[1]: 2