

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055301 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Falciatore con falce in campo di grano |
| SGTT - Titolo | Der schnitter |
| SGTL - Tipo titolo | documentazione |
| SGTR - Titolo parallelo | Il falciatore |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via delle Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 28665 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | Tip. 29207 |
|---------------|------------|

| | |
|--|--------------------------------------|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Localita' | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Luciana Tabarroni |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2002 |
| RO - RAPPORTO | |
| ADL - AREA DEL LIBRO | |
| ADLL - Tipologia | rivista |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Ver sacrum |
| ADLE - Edizione | Wien/ 1899 |
| ADLN - Numero pagina /tavola | II, p. 286 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1899 |
| DTSF - A | 1899 |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | monogramma |
| AUTN - Nome scelto | Andri Ferdinand |
| AUTA - Dati anagrafici | 1871/ 1956 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10000485 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia a colori |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 152 |
| MISL - Larghezza | 146 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 255 |
| MIFL - Larghezza | 244 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure maschili: contadino. Oggetti: falce. Paesaggi: campo di grano. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | FA |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a secco |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Tabarroni |
| STMP - Posizione | in basso a destra |
| STMD - Descrizione | COLLEZIONE L. T. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Caravelli Alberto |
| ACQD - Data acquisizione | 2002 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 183003 |
| FTAT - Note | 00183003.jpg |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|---|--|
| FNTP - Tipo | scheda dattiloscritta |
| FNTA - Autore | Tabarroni L. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo collezione |
| FNTD - Data | 1960/ 1990 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| FNTS - Posizione | ss |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1996 |
| CMPN - Nome | Farneti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Sabbatini S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cavalli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2006 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Rossoni E. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | La datazione della stampa è tratta dall'anno di pubblicazione della rivista. Monogramma Goldstein p. 27. |