

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055385 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                         |   |
|-------------------------|---|
| SGTI - Identificazione  | Quattro figure maschili con varie espressioni sul volto |
| SGTP - Titolo proprio   | Expressionismus N. 5                                    |
| SGTL - Tipo titolo      | dalla stampa; autografo                                 |
| SGTR - Titolo parallelo | Espressionismo N. 5                                     |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via delle Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 28749              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |            |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | Tip. 29291 |
|---------------|------------|

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso)              |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                      |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                 |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                      |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Emilia Romagna                       |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | BO                                   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Bologna                              |
| <b>PRVL - Localita'</b>                                    | Bologna                              |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                      |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | casa                                 |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione privata Luciana Tabarroni |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                      |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2002                                 |
| <b>RO - RAPPORTO</b>                                       |                                      |
| <b>ADL - AREA DEL LIBRO</b>                                |                                      |
| <b>ADLL - Tipologia</b>                                    | cartella                             |
| <b>ADLT - Titolo della pubblicazione</b>                   | Wie ein totenaz                      |
| <b>ADLE - Edizione</b>                                     | Propilaeuverlag/ Berlin/ 1974        |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XX                              |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                      |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1974                                 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1974                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | data                                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                      |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |                                      |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                   | inventore                            |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | firma                                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Hrdlika Alfred                       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1928/                                |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 10001022                             |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                            |                                      |
| <b>EDTN - Nome</b>   | Propilaeuverlag - Berlino            |
| <b>EDTR - Ruolo</b>  | editore                              |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>                             | 1974                                 |
| <b>TRT - TIRATURA</b>                                      |                                      |
| <b>TRTN - Numerazione</b>                                  | prova di stampa (50 es.)             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                      |
|  |                                      |

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>         | carta/ acquaforte/ acquatinta |
| <b>MIS - MISURE</b>                    |                               |
| <b>MISU - Unita'</b>                   | mm.                           |
| <b>MISA - Altezza</b>                  | 188                           |
| <b>MISL - Larghezza</b>                | 178                           |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>             |                               |
| <b>MIFU - Unita'</b>                   | mm.                           |
| <b>MIFA - Altezza</b>                  | 495                           |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                | 325                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>              |                               |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>    |                               |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | buono                         |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |                               |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |                               |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Figure maschili.              |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra             |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | HRDLICKA 1974                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | di titolazione                |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | tedesco                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | EXPRESSIONISMUS               |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |                               |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria                  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | tedesco                       |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a matita                      |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | PROBEDRUCK                    |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |                               |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | timbro a secco                |

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b>  | di collezione     |
| <b>STMI - Identificazione</b> | Tabarroni         |
| <b>STMP - Posizione</b>       | in basso a destra |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | COLLEZIONE L. T.  |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

|                                  |                                   |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | acquisto                          |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Caravelli Alberto                 |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 2002                              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SPSAEBO 183026          |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | scheda dattiloscritta              |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Tabarroni L.                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo collezione                |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1960/ 1990                         |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ss                                 |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)            |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bentini J./Farneti F.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2003                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 164, n. 165         |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 165               |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica           |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Bentini J./Faietti M./Farneti F. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 2004                             |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | p. 180, n. 165                   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b> | fig. 165                         |

### MST - MOSTRE

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>MSTT - Titolo</b> | L'Europa a Bologna. Grafica del '900 dalla Collezione Luciana Tabarroni |
|----------------------|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Bologna  |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | L'Europa nella grafica del '900. La Collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Roma   |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1996   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Farneti F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Faietti M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sabbatini S.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cavalli M.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISP - ISPEZIONI</b>                          |  |
| <b>ISPD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b>          | Rossoni E.   |