

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00055575
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa a colori
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Due figure
SGTT - Titolo	Quelques vieilles lignes III
SGTL - Tipo titolo	dalla bibliografia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	RCGE 28939
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Tip. 29481
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Emilia Romagna**PRVP - Provincia** BO**PRVC - Comune** Bologna**PRVL - Localita'** Bologna**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** casa**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione privata Luciana Tabarroni**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 2002**RO - RAPPORTO****ADL - AREA DEL LIBRO****ADLL - Tipologia** libro**ADLT - Titolo della pubblicazione** A la gare**ADLA - Autore della pubblicazione** Kenan Amos**ADLE - Edizione** Graphica uno/ Milano/ 1962**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1962**DTSF - A** 1962**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** inventore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Alechinsky Pierre**AUTA - Dati anagrafici** 1927/**AUTH - Sigla per citazione** 10000476**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Graphica uno Giorgio Upiglio E C. - Milano**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1962**TRT - TIRATURA****TRTN - Numerazione** prova d'artista**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	110
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	237
MIFL - Larghezza	171
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	ALECHINSKY
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	E. A.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Tabarroni
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	COLLEZIONE L. T.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Caravelli Alberto
ACQD - Data acquisizione	2002

ACQL - Luogo acquisizione

BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 182818

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda dattiloscritta

FNTA - Autore

Tabarroni L.

FNTT - Denominazione

Catalogo collezione

FNTD - Data

1960/ 1990

FNTN - Nome archivio

Archivio privato Luciana Tabarroni

FNTS - Posizione

ss

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alechinsky

BIBD - Anno di edizione

1967

BIBI - V., tavv., figg.

n. 134

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Alechinsky

BIBD - Anno di edizione

1973

BIBI - V., tavv., figg.

n. 137

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bentini J./Farneti F.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBN - V., pp., nn.

p. 142, n. 125

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 125

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bentini J./Faietti M./Farneti F.

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBN - V., pp., nn.

p. 158, n. 125

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 125

MST - MOSTRE

L'Europa a Bologna. Grafica del '900 dalla Collezione Luciana

MSTT - Titolo	Tabarroni
MSTL - Luogo	Bologna
MSTD - Data	2003
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'Europa nella grafica del '900. La Collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	2004
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Farneti F.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cavalli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2006
ISPN - Funzionario responsabile	Rossoni E.