

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055589 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa a colori |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Tessere di puzzle |
| SGTT - Titolo | Puzzle |
| SGTL - Tipo titolo | documentazione |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via delle Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 28953 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 29495 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | BO |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Bologna |
|----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVL - Localita' | Bologna |
|-------------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| PRCT - Tipologia | casa |
|-------------------------|------|

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Luciana Tabarroni |
|--------------------------------------|--------------------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2002 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1964 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1964 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|-------------------------------------|----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|--|-----------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
|--|-----------|

| | |
|---|-------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
|---|-------|

| | |
|---------------------------|-------------------|
| AUTN - Nome scelto | Folon Jean-Michel |
|---------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------------|-------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1934/ |
|-------------------------------|-------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 10000850 |
|-----------------------------------|----------|

TRT - TIRATURA

| | |
|---------------------------|------------------------|
| TRTN - Numerazione | prova d'artista IV/ XX |
|---------------------------|------------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte a colori |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 147 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 100 |
|-------------------------|-----|

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|----------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm. |
|----------------------|-----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MIFA - Altezza | 328 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MIFL - Larghezza | 252 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-----------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: tessere di puzzle. |
|--|-----------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|--------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | stampato maiuscolo |
|---------------------------------|--------------------|

| | |
|-------------------------|-------------------|
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|-------|
| ISRI - Trascrizione | FOLON |
|----------------------------|-------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------|-------------------|
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

| | |
|----------------------------|--------------|
| ISRI - Trascrizione | E. A. IV/ XX |
|----------------------------|--------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a secco |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|------------------------------|---------------|
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
|------------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|-----------|
| STMI - Identificazione | Tabarroni |
|-------------------------------|-----------|

| | |
|-------------------------|-------------------|
| STMP - Posizione | in basso a destra |
|-------------------------|-------------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| STMD - Descrizione | COLLEZIONE L. T. |
|---------------------------|------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
|---------------------------------|----------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| ACQN - Nome | Caravelli Alberto |
|--------------------|-------------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 2002 |
|---------------------------------|------|

| | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |
|----------------------------------|-----------------------------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 182812 |
|-------------------------------------|----------------|

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FNTP - Tipo | scheda dattiloscritta |
| FNTA - Autore | Tabarroni L. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo collezione |
| FNTD - Data | 1960/ 1990 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| FNTS - Posizione | ss |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Farneti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|--------------|
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Sabbatini S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cavalli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

ISP - ISPEZIONI

| | |
|--|------------|
| ISPD - Data | 2006 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Rossoni E. |