

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00055626
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Paesaggio sotto la pioggia
SGTP - Titolo proprio	Regenschauer
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
SGTR - Titolo parallelo	Scroscio d'acqua

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 28990
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tip. 29532
---------------	------------

INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRVL - Localita'	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Luciana Tabarroni
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2002
RO - RAPPORTO	
ADL - AREA DEL LIBRO	
ADLL - Tipologia	cartella
ADLT - Titolo della pubblicazione	Jahres Mappe 1899/ I
ADLE - Edizione	Gesellschaft für vervielfältigende kunst/ Wien/ 1899
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1899
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Laukota Hermine
AUTA - Dati anagrafici	1853/ 1931
AUTH - Sigla per citazione	10001266
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Gesellschaft für vervielfältigende kunst - Wien
EDTR - Ruolo	editore
EDTE - Data di edizione	1899
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ acquatinta in bruno
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	mm.
MISA - Altezza	274
MISL - Larghezza	358
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	450
MIFL - Larghezza	564
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: paesaggio fluviale. Fenomeni metereologici: pioggia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	stampato maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	REGENSCHAUER
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	stampato maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	ORIGINAL RADIERUNG VON HERMINE LAUKOTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	stampato maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	DRUCK UND VERLAG GER GESELLSCHAFT F. VERVIEF. KUNST IN WIEN
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	stampato maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	VERVIELFÄLTIGUNG VORBEHALTEN

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Tabarroni
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	COLLEZIONE L. T.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Caravelli Alberto
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SPSAEBO 185315

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda dattiloscritta
FNTA - Autore	Tabarroni L.
FNTT - Denominazione	Catalogo collezione
FNTD - Data	1960/ 1990
FNTN - Nome archivio	Archivio privato Luciana Tabarroni
FNTS - Posizione	ss
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1997
--------------------	------

CMPN - Nome	Farneti F.
FUR - Funzionario responsabile	Faietti M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cavalli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2006
ISPN - Funzionario responsabile	Rossoni E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La datazione della stampa è tratta dalla pubblicazione.