

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00055686 |
| ESC - Ente schedatore           | S08      |
| ECP - Ente competente           | S08      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Onde marine, faro in lontananza e occhi in primo piano |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO             |
| PVCC - Comune    | Bologna        |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |   |
|--|---|
| LDCT - Tipologia                             | convento  |
| LDCQ - Qualificazione                        | gesuita   |
| LDCN - Denominazione                         | Pinacoteca Nazionale di Bologna                                       |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico     | Via delle Belle Arti, 56  |
| LDCM - Denominazione raccolta                | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 29050              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

|               |                         |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 29592              |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |                |
|-------------------------|----------------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Emilia Romagna |
| <b>PRVP - Provincia</b> | BO             |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Bologna        |
| <b>PRVL - Localita'</b> | Bologna        |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia</b>              | casa                                 |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b> | Collezione privata Luciana Tabarroni |

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 2002 |
|---------------------------|------|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b>        | 1930 |
| <b>DTSV - Validita'</b> | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>         | 1940 |
| <b>DTSL - Validita'</b> | ca.  |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |             |
|---|-------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | inventore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma       |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Bouda Cyril |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1901/ 1984  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 10000570    |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                   |
|--------------------------------|-------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ litografia |
|--------------------------------|-------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 216 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 146 |

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unita'</b>    | mm. |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 223 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 151 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Mare: mare con onde. Costruzioni: faro. Parti anatomiche: occhi.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** a matita

**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo

**ISRP - Posizione** in basso a destra

**ISRI - Trascrizione** C. BOUDA

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)

**ISRT - Tipo di caratteri** stampato maiuscolo

**ISRP - Posizione** in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione** CB

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** timbro a secco

**STMQ - Qualificazione** di collezione

**STMI - Identificazione** Tabarroni

**STMP - Posizione** in basso a destra

**STMD - Descrizione** COLLEZIONE L. T.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQN - Nome** Caravelli Alberto

**ACQD - Data acquisizione** 2002

**ACQL - Luogo acquisizione** BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 182925

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** scheda dattiloscritta

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTA - Autore</b>                            | Tabarroni L.                                   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Catalogo collezione                            |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1960/ 1990                                     |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Archivio privato Luciana Tabarroni             |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | ss   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Farneti F.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Faietti M.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sabbatini S.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Cavalli M.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>ISP - ISPEZIONI</b>                          |  |
| <b>ISPD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b>          | Rossoni E.                                     |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | Monogramma: Goldstein p. 105.                  |