

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00074449
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0800074434
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Giuseppe chiede perdono alla Vergine
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant' Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	vol. IX
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Pn 4902
INVD - Data	1979
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	T-19

**INVD - Data**

1965

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

D 9 Bol. IX, 119

**INVD - Data**

1848

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di collocazione successiva

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione**

Emilia Romagna

**PRVP - Provincia**

BO

**PRVC - Comune**

Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

privato

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso**

1755 post/ 1756 ante

**PRDU - Data uscita**

1881

**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale /originale**

dipinto

**ROFS - Soggetto opera finale/originale**

?

**ROFA - Autore opera finale /originale**

Tiarini A.

**ROFD - Datazione opera finale/originale**

sec. XVIII

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

secc. XVIII/ XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1747

**DTSV - Validita'**

post

**DTSF - A**

1812

**DTSL - Validita'**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento**

incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

iscrizione

**AUTN - Nome scelto**

Traballesi Giuliano

**AUTA - Dati anagrafici**

1726-1727/ 1796-1812

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10003911
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tiarini Alessandro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1577/ 1668
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000566
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	449
<b>MISL - Larghezza</b>	265
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	450
<b>MIFL - Larghezza</b>	285
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1988
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SPSAE BO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	CE.PA.C
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: San Giuseppe chiede perdono alla Vergine. Personaggi: San Giuseppe; la Madonna; angeli.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla stampa in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	S. Giuseppe domanda perdono alla SS.ma Vergine...
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	amministrativo

<b>STMP - Posizione</b>	sulla stampa in basso a destra
-------------------------	--------------------------------

| **STMD - Descrizione** | NR (recupero pregresso) |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	cessione
---------------------------------	----------

| **ACQN - Nome** | Regio Istituto di Belle Arti |
| **ACQD - Data acquisizione** | 1882 |

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SPAEBOGDS 00082499 |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Le Blanc C.
**BIBD - Anno di edizione**	1854
**BIBN - V., pp., nn.**	v. V, p. 52, n. 12

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Chieppa L. |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Stanzani A. |

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Mattioli B. |

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Mattioli B. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |

## **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	per le iscrizioni o per le note manoscritte vedi stampa.
---------------------------	--