

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00056344
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Composizione astratta
------------------------	-----------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	gesuita
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 29708
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tip. 30250
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna
<b>PRVL - Localita'</b>	Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	collezione Luciana Tabarroni

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1957
<b>DTSF - A</b>	1957

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mirò Joan
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1893/ 1983
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001342

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Galerie Matarasso
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1957
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Paris

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Mourlot
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1957
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Francia/ Paris

**TRT - TIRATURA**

<b>TRTN - Numerazione</b>	67/ 100
---------------------------	---------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ litografia a colori
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	195
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
MIFU - Unita'	mm.
MIFA - Altezza	280
MIFL - Larghezza	226
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Composizione astratta.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	MIRO'
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	67/ 100
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro a secco
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Tabarroni
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	COLLEZIONE L. T.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Caravelli Alberto
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata  
**FTAP - Tipo** fotografia b/n  
**FTAN - Codice identificativo** SPSAEBO 00184995

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** scheda dattiloscritta  
**FNTA - Autore** Tabarroni L.  
**FNTT - Denominazione** Catalogo collezione  
**FNTD - Data** 1960/ 1990  
**FNTN - Nome archivio** Archivio privato Luciana Tabarroni  
**FNTS - Posizione** ss  
**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica  
**BIBA - Autore** Joan Mirò  
**BIBD - Anno di edizione** 1975  
**BIBN - V., pp., nn.** v. II n. 180

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1  
**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1997  
**CMPN - Nome** Farneti F.  
**FUR - Funzionario  
responsabile** Faietti M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 1998  
**RVMN - Nome** Sabbatini S.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006  
**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cavalli M.  
**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)

### **ISP - ISPEZIONI**

**ISPD - Data** 2006  
**ISPN - Funzionario  
responsabile** Rossoni E.