

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00056655 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | testa di profilo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via delle Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 30019 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | Tip. 30561 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Localita' | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Luciana Tabarroni |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 2002 |
|---------------------------|------|

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

| | |
|--|--------------------------------|
| ADLL - Tipologia | cartella |
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Die Schaffenden |
| ADLE - Edizione | Euphorion Verlag/ Weimar/ 1921 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------|------|
| DTSI - Da | 1920 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1921 |
| DTSL - Validita' | ante |

| | |
|-------------------------------------|----------|
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
|-------------------------------------|----------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Schlemmer Oskar |
| AUTA - Dati anagrafici | 1888/ 1943 |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001594 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------------|
| EDTN - Nome | Euphorion Verlag |
| EDTR - Ruolo | editore |
| EDTE - Data di edizione | 1921 |
| EDTL - Luogo di edizione | Germania/ Weimar |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ litografia |
|--------------------------------|-------------------|

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------------------|---|
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 141 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 412 |
| MIFL - Larghezza | 310 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Parti anatomiche: testa di profilo. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | Oskar Schlemmer |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a secco |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Tabarroni Luciana |
| STMP - Posizione | in basso, a destra |
| STMD - Descrizione | Collezione L. T. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di proprietà |
| STMI - Identificazione | Scacchi Gracco |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso, a sinistra |
| STMD - Descrizione | scritta: Luca Scacchi Gracco Studio d'arte contemporanea e a penna: 1907-1927 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di catalogazione |
| STMI - Identificazione | Scacchi Gracco |
| STMP - Posizione | sul verso, in basso, a sinistra |

STMD - Descrizione

LSG e a penna: n. 109 SCH

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQN - Nome

Caravelli Alberto

ACQD - Data acquisizione

2002

ACQL - Luogo acquisizione

BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SPSAEBO 00184892

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda dattiloscritta

FNTA - Autore

Tabarroni L.

FNTT - Denominazione

catalogo collezione

FNTD - Data

1960/ 1990

FNTN - Nome archivio

Archivio privato Luciana Tabarroni

FNTS - Posizione

ss

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Grohmann W.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBN - V., pp., nn.

GL 6

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

litografia

BIBD - Anno di edizione

1982

BIBN - V., pp., nn.

p. 142

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bentini J./Farneti F.

BIBD - Anno di edizione

2003

BIBN - V., pp., nn.

p. 103, n. 69

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 69

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Bentini J./Faietti M./Farneti F. |
| BIBD - Anno di edizione | 2004 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 119, n. 69 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 69 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | L'Europa a Bologna. Grafica del '900 dalla Collezione Luciana Tabarroni |
| MSTL - Luogo | Bologna |
| MSTD - Data | 2003 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | L'Europa nella grafica del '900. La Collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| MSTL - Luogo | Roma |
| MSTD - Data | 2004 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Farneti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Gardella E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cavalli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| ISP - ISPEZIONI | |
| ISPD - Data | 2006 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Rossoni E. |