

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00056957 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | altare con chiave, libro, frutto |
| SGTP - Titolo proprio | In sich selbst verloren |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa autografo |
| SGTR - Titolo parallelo | Perduto in se stesso |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | gesuita |
| LDCN - Denominazione | Pinacoteca Nazionale di Bologna |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via delle Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------------------|
| INVN - Numero | RCGE 30176 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | Tip. 30718 |
|---------------|------------|

| | |
|--|------------------------------|
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |
| PRVL - Localita' | Bologna |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Luciana Tabarroni |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 2002 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1970 |
| DTSF - A | 1970 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Tripp Jan Peter |
| AUTA - Dati anagrafici | 1945/ |
| AUTH - Sigla per citazione | 10001749 |
| TRT - TIRATURA | |
| TRTN - Numerazione | 3/ 30 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 448 |
| MISL - Larghezza | 250 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 633 |
| MIFL - Larghezza | 449 |
| CO - CONSERVAZIONE | |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Elementi architettonici: altare. Oggetti: chiave; libro. Frutti: frutto. |
|--|--|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
|--------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|-------------|
| ISRI - Trascrizione | J. P. Tripp |
|----------------------------|-------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|----------------------|---------|
| ISRL - Lingua | tedesco |
|----------------------|---------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
|---------------------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, a l centro |
|-------------------------|----------------------|

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | In sich selbst verloren |
|----------------------------|-------------------------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|------------------------------------|----------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
|------------------------------------|----------|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
|-------------------------|----------------------|

| | |
|----------------------------|-------|
| ISRI - Trascrizione | 3/ 30 |
|----------------------------|-------|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|----------------------|---------|
| ISRL - Lingua | tedesco |
|----------------------|---------|

| | |
|------------------------------------|-------------------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

| | |
|---------------------------------|-------------------------|
| ISRT - Tipo di caratteri | stampato in controparte |
|---------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|----------------------------|-------------------------|
| ISRI - Trascrizione | IN SICH SELBST VERLOREN |
|----------------------------|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro a secco |
|--------------------------------------|----------------|

| | |
|------------------------------|---------------|
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
|------------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| STMI - Identificazione | Tabarroni Luciana |
|-------------------------------|-------------------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| STMP - Posizione | in basso, a destra |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|---------------------------|------------------|
| STMD - Descrizione | Collezione L. T. |
|---------------------------|------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | Caravelli Alberto |
| ACQD - Data acquisizione | 2002 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAEBO 00183208 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| FNTP - Tipo | scheda dattiloscritta |
| FNTA - Autore | Tabarroni L. |
| FNTT - Denominazione | catalogo collezione |
| FNTD - Data | 1960/ 1990 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio privato Luciana Tabarroni |
| FNTS - Posizione | ss |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Farneti F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Faietti M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------|
| RVMD - Data | 1998 |
| RVMN - Nome | Gardella E. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cavalli M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

ISP - ISPEZIONI

| | |
|--|------------|
| ISPD - Data | 2006 |
| ISPN - Funzionario responsabile | Rossoni E. |