

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00057138
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio toscano con collina ed alberi
SGTP - Titolo proprio	collina toscana
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa autografo
SGTR - Titolo parallelo	la casa del Fuccioli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione	Pinacoteca Nazionale di Bologna
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via delle Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
LDCS - Specifiche	collezione Luciana Tabarroni

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RCGE 30357
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tip. 30899
---------------	------------

<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna
<b>PRVL - Localita'</b>	Bologna
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Luciana Tabarroni
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1929
<b>DTSF - A</b>	1929
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Soffici Ardengo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1879/ 1964
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10002002
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	secondo stato
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ puntasecca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	220
<b>MISL - Larghezza</b>	150
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	494
<b>MIFL - Larghezza</b>	344
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Paesaggi: paesaggio con colline. Piante: alberi.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
--------------------------------------	-------------------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ardengo Soffici
----------------------------	-----------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
--------------------------------------	----------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
------------------------------------	----------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
---------------------------------	---------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra, verso
-------------------------	--------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	collina toscana puntasecca 1929 copia rara
----------------------------	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
--------------------------------------	----------------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
------------------------------	---------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Tabarroni
-------------------------------	-----------

<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	collezione L.T.
---------------------------	-----------------

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
--------------------------------------	----------------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	di proprietà
------------------------------	--------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Prandi
-------------------------------	--------

<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
-------------------------	-------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	scritta entro cornice circolare : Libreria Prandi Reggio E.
---------------------------	---

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Caravelli Alberto
--------------------	-------------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2002
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE
----------------------------------	-----------------------------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

<b>generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00183672
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda dattiloscritta
<b>FNTA - Autore</b>	Tabarroni L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo collezione Tabarroni
<b>FNTD - Data</b>	1960/ 1990
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio privato Luciana Tabarroni
<b>FNTS - Posizione</b>	ss
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bartolini S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 62b
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bentini J./Farneti F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 65, n. 9
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bentini J./Faietti M./Farneti F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 81, n. 9
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 9
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'Europa a Bologna. Grafica del '900 dalla Collezione Luciana Tabarroni
<b>MSTL - Luogo</b>	Bologna
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'Europa nella grafica del '900. La Collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	2004

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Farneti F.**FUR - Funzionario responsabile** Faietti M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** Orsi O.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cavalli M.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**ISP - ISPEZIONI****ISPD - Data** 2006**ISPN - Funzionario responsabile** Rossoni E.