

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	08
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00057327
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S08
<b>ECP - Ente competente</b>	S08

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	stampa a colori
<b>OGTT - Tipologia</b>	stampa di invenzione
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTS - Quantita' non rilevata</b>	QNR
<b>QNTC - Completa /incompleta</b>	incompleta

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	composizione astratta
<b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>	sette lettere

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCN - Denominazione</b>	Pinacoteca Nazionale di Bologna
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex noviziato di Sant'Ignazio
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via delle Belle Arti, 56
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Pinacoteca Nazionale di Bologna, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
<b>LDCS - Specifiche</b>	collezione Luciana Tabarroni

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	RCGE 30546
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Tip. 31088
<b>INVD - Data</b>	NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	

<b>PRVR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>PRVP - Provincia</b>	BO
<b>PRVC - Comune</b>	Bologna
<b>PRVL - Localita'</b>	Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Luciana Tabarroni

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2002
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZP - Periodo</b>	

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1977
<b>DTSF - A</b>	1977
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pomodoro Arnaldo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1926/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	10001977

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	2RC
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1977
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Italia/ Roma

**TRT - TIRATURA**

<b>TRTN - Numerazione</b>	57/ 90
---------------------------	--------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte in rilievo color ocra
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	340
<b>MISL - Larghezza</b>	245

**MIF - MISURE FOGLIO**

<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	340
<b>MIFL - Larghezza</b>	245

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Composizione astratta.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Arnaldo Pomodoro 77
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	57/ 90
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Tabarroni
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	collezione L.T.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro a secco
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dello stampatore
<b>STMI - Identificazione</b>	2RC
<b>STMP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	2RC
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Caravelli Alberto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2002
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BO/ Bologna/ Soprintendenza SPSAE
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SPSAEBO 00183512
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda dattiloscritta
<b>FNTA - Autore</b>	Tabarroni L.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo collezione Tabarroni
<b>FNTD - Data</b>	1960/ 1990

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio privato Luciana Tabarroni
<b>FNTS - Posizione</b>	ss
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bentini J./Farneti F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 78, n. 31
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 31
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bentini J./Faietti M./Farneti F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94, n. 31
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 31
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'Europa a Bologna. Grafica del '900 dalla Collezione Luciana Tabarroni
<b>MSTL - Luogo</b>	Bologna
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	L'Europa nella grafica del '900. La Collezione Luciana Tabarroni della Pinacoteca Nazionale di Bologna
<b>MSTL - Luogo</b>	Roma
<b>MSTD - Data</b>	2004
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Farneti F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Faietti M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1998
<b>RVMN - Nome</b>	Orsi O.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cavalli M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**ISP - ISPEZIONI**

<b>ISPD - Data</b>	2006
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Rossoni E.